

VALENTINUM

VII

aukční dům



338

Umění a starožitnosti / Art and antiques

14. aukce / 5. 12. 2010 / 14 hod. / Valentinská 7 / Praha 1

VALENTINUM

VII

aukční dům

Praha 1, Valentinská 7

tel.: +420 222 327 625

AUKČNÍ KATALOG AUCTION CATALOGUE

Výstava dražených předmětů uvedených v tomto katalogu proběhne v ALMA ANTIQUES, Praha 1, Valentinská 7, ve dnech 28. – 4. 12. 2010 vždy od 10:00 do 18:00 hod.

Exhibition of works of art presented in this auction catalogue will be exhibited in ALMA ANTIQUES, Prague 1, Valentinska No. 7 in 28th November - 4th December 2010 every day from 10:00 a.m. to 6:00 p.m.

Aukce proběhne v neděli 5. 12. 2010 ve 14:00 hod. v budově ALMA ANTIQUES, Praha 1, vchod z Valentinské ul. 7.

Auction will take place on Sunday 5th December at 2:00 p.m. at ALMA ANTIQUES, Prague 1, entrance Valentinska No. 7.

Parkovat je možné v podzemních garážích pod nám. Jana Palacha (výjezd u budovy Rudolfiny).

Parking is available in underground garages under the Jan Palach sq. (entrance by Rudolfinum).

Položky 166 – 170 budou draženy ve prospěch střediska rané péče SPRP Praha. Více informací uvnitř katalogu.

Items 166 – 170 will be sold in auction. The profit be used for the centre of the early medical care SPRP Prague. More information inside the catalogue.

PROGRAM AUKCE (PLAN OF AUCTION)

PRVNÍ KOLO (FIRST SESSION)

- I. UŽITNÉ PŘEDMĚTY A HRAČKY (USED OBJECTS AND TOYS)
- II. SKLO (GLASS)
- III. PORCELÁN A KERAMIKA (PORCELAIN AND FINE CERAMICS)
- IV. ŠPERKY, HODINY, HODINKY, MINCE (JEWELLERY, WATCHES, CLOCKS, COINS)
- V. DOBROČINNÁ AUKCE (CHARITY AUCTION)

PLATEBNÍ PAUZA (PAYMENT BREAK)

DRUHÉ KOLO (SECOND SESSION)

- VI. GRAFIKA, FOTOGRAFIE A KRESBA (PRINTS, PHOTOGRAPHS AND DRAWINGS)
- VII. MALBA (PAINTINGS)
- VIII. PLASTIKY, SKULPTURY (SCULPTURES, FIGURES)

PLATEBNÍ PAUZA (PAYMENT BREAK)

Základní informace

1. Předměty dražby budou draženy v pořadí podle toho katalogu.
 2. Ceny uvedené v tomto katalogu jsou ceny vyvolávací a představující zároveň nejnižší podání.
 3. Dražba probíhá v jednotlivých kolech, která jsou označena v tomto katalogu a která dále oznámí licitátor. V přestávkách mezi jednotlivými koly musí vydražitel věci z bezprostředně předcházejícího kola ihned zaplatit. Pokud k úhradě nedojde a dražba tak bude zmařena, bude věc dražena v následujícím kole znovu.
 4. Poškození předmětů dražby odpovídající běžnému opotřebení s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Je ve vlastním zájmu účastníka dražby, aby se před dražbou osobně seznámil se stavem každé věci a je výhradně na jeho uvážení, zda věc odpovídá uvedenému popisu. Dražebník neodpovídá za případný chybný popis či pravost věci určené pro dražbu, v tomto smyslu neposkytuje dražebník vydražiteli žádnou záruku.
 5. Účastník dražby se svou přítomností na dražbě podřizuje podmínkám uvedeným v dražebním řádu, který je obsažen v tomto katalogu v plném znění.
 6. Předměty, které byly určeny jako kulturní památky nebo u kterých probíhá řízení o takovémto určení jsou označeny symbolem „-p-“ a podléhají zvláštnímu režimu podle zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění. Vývoz všech předmětů kulturní hodnoty podléhá zvláštnímu režimu podle zákona 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, v platném znění.
 7. Při přepočtu korun na euro bylo použito kurzu 1 EUR = 25 CZK.
- DRAŽEBNÍ VYHLÁŠKA**
Dražební vyhláška o konání veřejné dobrovolné dražby prováděné společnou dražbou ve smyslu zákona č. 26/2000 Sb. v platném znění.
1. Dražebník: Marek Mahler, Praha 1, Valentinská 7, IČO: 40 66 84 79, podnikající jako fyzická osoba, účastník sdružení VALENTINUM aukční dům, sdružení fyzických osob provádí dražbu na návrh vlastníků předmětů dražby, a to dne 5. 12. 2010 ve 14:00 hodin v ALMA ANTIQUES, Praha 1, Valentinská 7.
 2. Předměty dražby jsou označeny a popsány, včetně uvedení výše nejnižšího podání (vyvolávací ceny) a odhadnuté ceny rovněž v katalogu věcí určených pro dražbu. Jednotlivé předměty budou draženy v pořadí uvedeném v tomto katalogu.
 3. Předměty dražby budou vyvolávány jejich pořadovými čísly. Výše minimálních příhozů jsou stanoveny takto:
 - a) 100,- CZK, činí-li výše nejnižšího podání méně než 2 000,- CZK;
 - b) 200,- CZK, činí-li výše nejnižšího podání alespoň 2 000,- Kč, ale méně než 5 000,- CZK;
 - c) 500,- CZK, činí-li výše nejnižšího podání alespoň 5 000,- CZK, ale méně než 10 000,- CZK;
 - d) 1 000,- CZK, činí-li výše nejnižšího podání alespoň 10 000,- CZK, ale méně než 40 000,- CZK;
 - e) 2 000,- CZK, činí-li výše nejnižšího podání alespoň 40 000,- CZK, ale méně než 100 000,- CZK;
 - f) 10 000,- CZK, činí-li výše nejnižšího podání alespoň 100 000,- CZK, ale méně než 200 000,- Kč;
 - g) 20 000,- Kč, činí-li výše nejnižšího podání alespoň 200 000,- CZK, ale méně než 400 000,- CZK;

- h) 50 000,- CZK, činí-li výše nejnižšího podání alespoň 400 000,- CZK, ale méně než 1 000 000,- CZK;
 i) 100 000,- CZK, činí-li výše nejnižšího podání alespoň 1 000 000,- CZK;
 j) jakákoliv vyšší částka nabídnutá některým z dražitelů.
 O pořadí příhozů rozhoduje licitátor. Podání účastníků dražby musí být činěna v českém jazyce a české měně.
5. Prohlídka předmětů dražby se uskuteční ve dnech 28. 11. – 4. 12. 2010 vždy od 10:00 do 18:00 hodin v ALMA ANTIQUES, Praha 1, Valentinská 7. V průběhu prohlídky nejsou její účastníci oprávněni jakýmkoli způsobem obrazově zachycovat vystavené věci. Účastníci prohlídky jsou rovněž povinni podřídit se všem opatřením dražebníka přijatým na ochranu vystavených věcí.
6. Účastník dražby, který se dá v dražbě zastupovat zástupcem na základě plné moci je povinen složit dražebníku dražební jistotu. Dražební jistota činí 30 % z nejnižšího podání každého předmětu dražby, který chce takovýto účastník dražby dražit.
 Dražební jistotu lze složit v hotovosti v provozovně dražebníka na shora uvedené adrese. Dokladem o složení dražební jistoty je potvrzení vydané dražebníkem.
- Dražební jistotu lze složit i na účet dražebníka vedený u České spořitelny a.s., Praha 1, Rytířská 29, č.ú.: 1937782309/0800. Dokladem o složení dražební jistoty je originál výpisu z účtu banky účastníka dražby, ze kterého je zřejmé, že částka odpovídající dražební jistotě byla odepsána z účtu účastníka dražby a převedena na označený účet dražebníka.
 Jestliže účastník dražby předmět dražby nevydražil, vrátí mu dražebník složenou dražební jistotu nejpozději do dvou pracovních dnů ode dne konání dražby, a to na účet, ze kterého byla dražební jistota poukázána, nebo na jiný účet označený účastníkem dražby.
7. V průběhu přestávek mezi jednotlivými koly dražby, která jsou označena v katalogu věcí určených pro dražbu a která dále oznámí licitátor, musí vydražitel ihned zaplatit cenu věci dosaženou vydražením, ke které mu byl udělen příklep v bezprostředně předcházejícím kole dražby. Ve stejné lhůtě musí vydražitel dále zaplatit náklady spojené s předáním předmětu dražby, které činí 12% z ceny dosažené vydražením + DPH. Platba musí být provedena v hotovosti.
8. Vydraženou věc předá dražebník vydražiteli ihned po zaplacení všech plateb podle čl. 7. této dražební vyhlášky. Vydražitel se může s dražebníkem dohodnout na jiném termínu vydání vydražené věci, který nebude delší než pět pracovních dnů ode dne konání dražby. V takovém případě bude vydražená věc vydána ve shora označeném sídle dražebníka proti předložení dokladu o zaplacení.
9. Účastník dražby se může dát v dražbě zastupovat zástupcem na základě písemné plné moci s úředně ověřeným podpisem. Účastník dražby může za svého zástupce tímto způsobem zvolit i dražebníka. V plné moci musí účastník dražby (zmocnitel) uvést i věci, které má za něho zmocněnec dražit a dále určit limit, do kterého za něho má zmocněnec přihazovat, a to pro každou věc zvlášť. Přijetí plné moci dražebníkem, případně umožnění účasti na dražbě jinému zmocněnci účastníka dražby, je vázáno na složení dražební jistoty účastníkem dražby podle čl. 6. této dražební vyhlášky.

V Praze dne 5. 11. 2010
 Marek Mahler

Notice: The English text is only a summary of the czech version.

Basic information

- Items will be auctioned in numerical order as listed in this catalogue.
- The prices listed in this catalogue are starting prices which represent the lowest bid. Sums in brackets represent the auctioneers' evaluation price.
- The auction will proceed in several sessions. Each session is followed by a break during which all of the items auctioned in the preceding session should be paid for. A failure to settle the payment will result in reinstatement of the particular item back into the auction. This item will then be auctioned in the following session.
- Damage due to regular wear and ageing is not specified in the catalogue description of the item. Auctioneer is not responsible for inaccuracies in the catalogue descriptions or the authenticity of the items in auction. In this sense the auctioneer can not provide any guarantee for the bidder.
- It is required that all individuals taking part in the auction keep to auction rules listed fully in the Czech language part of the catalogue. This translation includes main rules and basic auction information only.

- The items that are official considered 'cultural heritage' are marked by the letter „p-“ in the catalogue and are subject to special regulations under CNC (the Czech National Council) Act No. 20/1987 Coll. on Care and Conservation of State Cultural Heritage as applicable. These regulations also include restrictions in export of these items from the Czech Republic.
- The price in Euro are calculated according to the following rate: 1 EUR = 25 CZK.

AUCTION NOTICE

Auction notice of a public voluntary auction organised as a common sale as stated in act No. 26/2000 Sb.

- Auctioneer Marek Mahler, Praha 1, Valentinska 7, ICO: 40 66 84 79, member of the VALENTINUM asociation, auction house, is proud to announce a public voluntary auction as proposed by the owners of the items auctioned. The auction takes place in the ALMA ANTIQUES, Prague 1, Valentinska 7, 5th December 2010 at 2:00 p.m.
- Items to be auctioned all carry the following information: title, author, dimensions, technique/material, the lowest bid, the auctioneers estimated price. All of the information is identical to that in the catalogue.
- Items of auction will be called out by their auction numbers.
 The value of knockdown bids is as follows:
 - 100,- CZK, when the set lowest bid is less than 2 000,- CZK
 - 200,- CZK, when the set lowest bid ranges between 2 000,- CZK and 5 000,- CZK;
 - 500,- CZK, when the set lowest bid

- ranges between 5 000,- CZK and 10 000,- CZK;
 - 1 000,- Kč, when the set lowest bid ranges between 10 000,- CZK and 40 000,- CZK;
 - 2 000,- Kč, when the set lowest bid ranges between 40 000,- CZK and 100 000,- CZK;
 - 10 000,- CZK, when the set lowest bid ranges between 100 000,- CZK and 200 000,- CZK;
 - 20 000,- Kč, when the set lowest bid ranges between 200 000,- CZK and 400 000,- CZK;
 - 50 000,- Kč, when the set lowest bid ranges between 400 000,- CZK and 1 000 000,- CZK;
 - 100 000,- Kč when the set lowest bid exceeds 1 000 000,- CZK;
 - and any higher value bid offered.
- All bids must be made in the czech language and in the czech currency.
- All of items of auction will be exhibited in ALMA ANTIQUES, Prague 1, Valentinska No. 7 in 28th November - 4th December 2010 every day from 10:00 a.m. to 6:00 p.m.
 - The payments in cash for auctioned items should be settled in auction breaks as explained in point 3 of 'basic information'. Further the bidder is charged an auction fee which is set at 12% of the final bid +VAT.
 - The auctioned item will be handed over immediately upon payment of the charges above. If you are unable to collect your item at that time a special date can be individually arranged.

Prague, 5th November 2010
 Marek Mahler

PRVNÍ KOLO (FIRST SESSION)

I. UŽITNÉ PŘEDMĚTY A HRAČKY (USED OBJECTS AND TOYS)

1

Malý kulatý stůlek se skleněnou deskou
(A small round table with a glass board)
Čechy, pravděpodobně ÚP závody, 20.-30. léta
20. století, dřevěná konstrukce, horní a dolní
skleněná deska, průměr 40 cm, výška 50 cm,
vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)
odhad: 3000 až 3600 CZK



1

2

Dva hluboce vyřezávané dřevěné rámy
(Two deeply engraved wooden frames)
Čechy, 2. polovina 19. století, pseudobarokní styl,
hnědé dřevo, uvnitř pod sklem v paspartě tisky
od malíře Antonína Chittussiho, vnější rozměr
obou rámu 82x85 cm
vyvolávací cena: 9500 CZK (380 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK



2a



2b

3

Roh ve stříbrné montáži
(A horn in a silver mounting)
Rusko, kolem poloviny 20. století, zdobeno
klasickým ruským dekorem, rytinami květin
a tulou, osvědčení puncovního úřadu, Ag 875/1000,
celková hmotnost 170,0 g, délka 28 cm,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 3200 až 4000 CZK



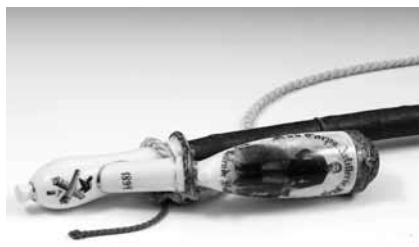
3

4

Černá dřevěná intarzovaná krabice
(A black wooden inlaid box)
Francie, 2. polovina 19. století, intarzie mosazí
a barevným dřevem, speciální otevírací mechanismus,
určeno na uložení sklenic a karaf, délka 33 cm,
mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK

5

Porcelánová fajfka s vyobrazením vojáka
(A porcelain pipe with a picture of a soldier)
Čechy, datováno 1894, porcelánová část na hoření
tabáku, dřevěná rukojeť, náústek z rohoviny,
porcelán zdobený malbou a tiskem, foto vojáka
s názvem regimentu, vzadu jméno:
„Johann Puškar“, hodnost „Geschütz Vormeister“,
celková délka 78 cm,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



5

6

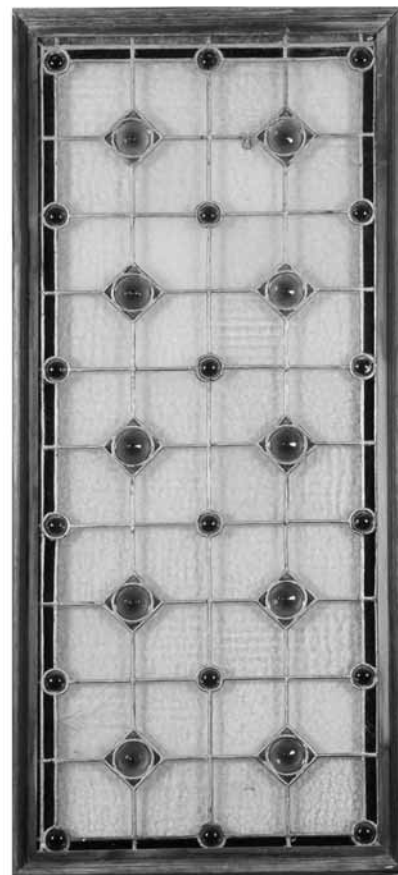
Betlém v dřevěné krabici
(Christmas figures in a wooden box)
Čechy, kolem poloviny 20. století, papírový
betlém lepený na vyřezávané překližce, osazeno
v malované a zepředu prosklené krabici, délka 55 cm,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



6

7

Dvě vitráže s barevnými terčičky v rámečcích
(Two vitrals with colour spots in frames)
Čechy, počátek 20. století, barevné sklo osazené
v cínových rámečcích, geometrický dekor,
rámováno, rozměr každého 105x42 cm,
mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK



7

8

Kovový ledák
(A metal ice pot)
Francie, 1. třetina 20. století, chromovaná měď,
vytlačený nápis: „Grand vins d'Alsace, Hugué,
Rique Wihr“, výška 26 cm,
vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)
odhad: 2400 až 3000 CZK



8

9 **Cínový korbek plastiky zdobený květinami**
(A tin tankard with a plastic decoration of flowers)

Francie, přelom 19. a 20. století, secesní styl, cínové víčko zdobené květem, výška 28 cm, **vyvolávací cena: 2900 CZK (116 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK



9

10 **Stříbrný secesní rámeček**
(A silver Art Nouveau frame)

pravděpodobně Německo, 1. třetina 20. století, stříbrný plech plastiky zdobený květinovým dekorem, Ag 900/1000, adujstváno na podložce potažené sametem, rozměr 26x21 cm, opěrka na stůl, **vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)** odhad: 3000 až 3600 CZK

11 **Stříbrný tácek**
(A small silver dish)

Československo, Sandrik, 20.-30. léta 20. století, oválný tvar, Ag 800/1000, hmotnost 131,5 g, délka 23 cm, **vyvolávací cena: 1000 CZK (40 EUR)** odhad: 1200 až 1500 CZK

12 **Malý stříbrný omáčník**
(A small silver sauce boat)
Československo, Sandrik, 20.-30. léta 20. století, rukojeť na uchopení, zúžení na nalévání, Ag 800/1000, hmotnost 88,0 g, délka 13 cm, **vyvolávací cena: 800 CZK (32 EUR)** odhad: 1200 až 1500 CZK



12



10



11

13 **Kovový stojan na šest šálek a podšálků**
(A metal stand for six cups and saucers)
Československo, Moravská Třebová, Bilbus a syn, 20.-30. léta 20. století, alpaka, uvnitř šálek porcelánové vložky, jedna poškozená, značeno, výška stojanu 18 cm, výška šálek 5,5 cm, **vyvolávací cena: 800 CZK (32 EUR)** odhad: 1200 až 1500 CZK



13

14 **Kovový mlýnek na kávu**
(A metal coffee mill)
Čechy, 1. třetina 20. století, bílá mosaz, atypický tvar, výška 23,5 cm, **vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)** odhad: 2400 až 3000 CZK



14

15 **Bronzová krabička plastiky zdobená lvy a anděličky**
(A bronze small box with a plastic decoration of lions and angels)
pravděpodobně Rakousko, konec 19. století, pseudorenesanční styl, uvnitř sametové čalounění, délka 16 cm, kvalitní provedení, dobrý stav, **vyvolávací cena: 3200 CZK (128 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK

16 **Mosazný rámeček na stůl se sklem**
(A brass frame on a table with a glass)
Francie, přelom 19. a 20. století, plastiky zdobeno vegetativním dekorem v duchu pseudorenesance, výška 24 cm, **volávací cena: 2500 CZK (100 EUR)** odhad: 2900 až 3600 CZK

17

**Mosazné ohřívadlo do postele s dřevěnou rukojetí
(A brass warmer to a bed with wood handle)**

Francie, 2. polovina 19. století, mosazná část
plasticky zdobena vegetativním dekorem, otvírací
víko na vkládání horkých kamenů, dřevěná rukojeť
s okem na zavěšení, celková délka 118 cm,
vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)
odhad: 5000 až 6000 CZK



17

18

**Cínová váza s postavou dívky a dětí
(A tin vase with a figure of a female and children)**

Francie, počátek 20. století, secesní styl,
tři samostatné postavy, plasticky zdobeno
dekorem rostlin a ryb, výška 40 cm, poškozeno,
vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)
odhad: 12 500 až 16 000 CZK



18

19

**Barevná netsuke ve tvaru dvou rajčat a papriky
(A colour netsuke in the shape of two tomatoes
and a red pepper)**

Japonsko, 2. polovina 20. století, imitace slonoviny
– kost, barveno na povrchu, délka 5,5 cm,
vyvolávací cena: 900 CZK (36 EUR)
odhad: 1100 až 1400 CZK



20 19

20

**Barevná netsuke ve tvaru ořechu a buráku
(A colour netsuke in the shape
of a nut and a coll)**

Japonsko, 2. polovina 20. století,
imitace slonoviny – kost,
barveno na povrchu, délka 5,5 cm,
vyvolávací cena: 900 CZK (36 EUR)
odhad: 1100 až 1400 CZK



16

21

**Dřevěná truhlička
(A wooden small chest)**

Čechy, 2. polovina 19. století,
pseudobaroční styl, masivní víko, panty
s pojistkou proti zavěření, na spodní straně
dna tužkou napsáno jméno a adresa
výrobce: „W. Müller...“, délka 60 cm,
vyvolávací cena: 9000 CZK (360 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK

22

**Mosazná elektrická lampa
s látkovým stínidlem
(A brass electric lamp
with a cloth shade)**

Čechy, 30.-40. léta 20. století, noha plasticky
zdobená v historizujícím stylu, funkční stav,
výška 47 cm,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 3600 až 4500 CZK

23

**Kovový pětiplamenný svícen
s mramorovým podstavcem
(A metal candlestick for five candles
with a marble base)**

Francie, počátek 20. století, patinovaný
zinkocín, plasticky zdobeno stylizovanými
secesními dekory, černý,
bíle žilkovaný mramor, výška 75 cm,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 4500 až 5500 CZK



22

24

**Stříbrné příbory v etuji
(Silver knives, forks and spoons
in a box)**

Československo, Sandrik, 6 lžic,
6 lžiček, 6 velkých vidliček, 6 velkých nožů,
6 malých vidliček, 6 malých nožů,
nože stříbrné rukojeti a ocelové střenky,
malá naběračka, vidlička na maso,
celkem 38 kusů, Ag 800/1000,
celková hmotnost 2 552,5 g, nepůvodní etuje,
vyvolávací cena: 19 000 CZK (760 EUR)
odhad: 25 000 až 30 000 CZK



23



24

25

Dřevěná lékárnická dóza
(A wooden chemistry bowl)

Čechy, kolem poloviny 19. století,
dřevěné víčko, dřevo mořené
do tmavě hnědé, uvnitř sušená levandule,
výška 18 cm,

vyvolávací cena: 250 CZK (10 EUR)
odhad: 400 až 500 CZK



25

26

**Gobelín s postavami antických dívek
hrajících na hudební nástroje**
(A tapisery with figures of antique females
playing on musician instruments)

Francie, 80. léta 19. století,
strojový gobelín, signováno Lionel Péraux
v levém dolním rohu, rozměr 204x168 cm,
mírně poškozeno,

vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK

27

Panenko v chlapeckém oblečku
(A doll in a boy suit)

Německo, Durynsko, Heubach, značno na hlavě
tlačenu značkou Heubach-Köppelsdorf, 1. čtvrtina
20. století, porcelánová hlava s mechanismem
na pohyb očí nahoru dolů a do stran, tělo dřevitá
hmota, pohyblivé končetiny, obleček
v renesančním stylu, výška při sedu 40 cm,
vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK



27

28

Stříbrná oválná mistička
(A silver oval bowl)

Československo, 20.-30. léta 20. století, plasticky
zdobeno proužkem, puncováno zevnitř na dně,
Ag 800/1000, hmotnost 115,50 g, délka 8,5 cm,
vyvolávací cena: 2900 CZK (116 EUR)
odhad: 3000 až 3600 CZK

29

Malá stříbrná slánka a pepřenka s rukojetí
(A small salt and pepper bowl with a handle)

Rakousko-Uhersko, 2. polovina 19. století,
pseudobarokní styl, Ag 800/1000,
hmotnost 27,12 g, výška 7,5 cm,

vyvolávací cena: 900 CZK (36 EUR)
odhad: 1200 až 1500 CZK



26

30

Kovový podnos se šesti kalíšky na nožkách
(A metal tray with six cups on legs)

Československo, 20.-30. léta 20. století,
stříbrněná mosaz, zdobeno prolamováním,
celkem 7 kusů, výška kalíšků 10 cm,
mírně poškozeno,

vyvolávací cena: 250 CZK (10 EUR)
odhad: 400 až 500 CZK



30



28



29

31

Stříbrný košíček – cukřenka
(A small silver basket – sugar bowl)

Rakousko-Uhersko, počátek 20. století,
zdobeno prořezáváním, dekor spojených kruhů,
výška 15 cm, Ag 800/1000, hmotnost 145,4 g,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 3800 až 4500 CZK



31

32

Děštník se stříbrnou rukojetí**(An umbrella with a silver handle)**

Německo, počátek 20. století, rukojeť zdobena gilošováním a emailovou malbou, na spodní části rukojeti osazen růžením, Ag 800/1000, délka 78 cm, mírně poškozeno,

vyvolávací cena: 2900 CZK (116 EUR)

odhad: 3200 až 4200 CZK



32

33

Švýcarský kord**(A Swiss cord)**

Švýcarsko, 1. třetina 20. století, rukojeť zdobena prořezáváním a rytím se symbolem helvétského kříže a vegetativním dekorem, čepel značena výrobcem E&F Hörster Solingen, pochva,

délka s pochvou 98 cm,

vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)

odhad: 7000 až 9000 CZK



33

34

Mosazná lampička ve tvaru houby**(A brass table lamp in the shape of a mushroom)**

Čechy, kolem poloviny 20. století, natáčecí kovový širm, výška 21,5 cm, funkční stav,

vyvolávací cena: 850 CZK (34 EUR)

odhad: 1100 až 1400 CZK



34

35

Dřevěná komoda s nástavbou**(A wood chest-of-drawers with an additional story)**

Čechy, 2. polovina 18. století, barokní styl, intarzováno vegetativním dekorem, na desce dva košíčky s květinami, po stranách růžice, délka 222 cm,

vyvolávací cena: 59 000 CZK (2 360 EUR)

odhad: 65 000 až 80 000 CZK

36

Keramický korbek s cínovým víčkem**(A ceramic tankard with a tin cover)**

Německo, datováno 1888, pseudorenesanční styl, porcelán, glazováno, zdooben motivem dívky v klobouku, domalovaný tisk, průsvitka na dně korbelu s vyobrazením starce, na víčku vyryto jméno majitele a datum, víčko plasticky zdojeno,

výška 15,5 cm,

vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)

odhad: 3000 až 3600 CZK



36

37

Stříbrná cigártaška s malbou galantního páru**(A silver cigarette case with the painting of a galant couple)**

Německo, 1. třetina 20. století, zdooben gilošováním a emailovou malbou, Ag 900/1000, hmotnost 134,5 g, délka 9,5 cm,

vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)

odhad: 14 000 až 18 000 CZK



35

II. SKLO (GLASS)

38

**Velká bílá opálová váza malovaná emaily a zlatem
(A big white opaline vase painted with enamels and gold)**

Čechy, 2. polovina 19. století, zdobeno historizujícími ornamenty a tyrkysovými medailony s vegetativním dekorem, výška 33 cm, **vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)**
odhad: 3500 až 4500 CZK



38

39

**Fialová fasetově broušená váza s rytinou větvičky
(A violet faset cut vase with engraving of a branch)**

Čechy, Karlovy Vary, Moser, kolem poloviny 20. století, výška 17 cm, **vyvolávací cena: 2200 CZK (88 EUR)**
odhad: 3000 až 3600 CZK



39

40

**Hnědá broušená váza se dvěma oblouky na okraji
(A brown cut vase with two half circles on the edge)**

Čechy, Karlovy Vary, Moser, kolem poloviny 20. století, broušeno do faset a čoček, značeno, výška 20 cm, **vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)**
odhad: 3600 až 4500 CZK



40

41

**Bledě modrá váza s mléčnými obláčky ve hmotě
(A pale blue vase with milk clouds in mass)**

Čechy, pravděpodobně Nový Bor, kolem poloviny, 20. století, foukáno do formy, stupňovitý tvar, výška 20 cm
vyvolávací cena: 800 CZK (32 EUR)
odhad: 1100 až 1400 CZK



41

42

**Modrá váza s kovovými kousky ve hmotě
(A blue vase with metal pieces in mass)**

Čechy, 60.-80. léta 20. století, výška 20 cm, **vyvolávací cena: 750 CZK (30 EUR)**
odhad: 1000 až 1200 CZK



42

43

**Fasetově broušená váza ze světle žlutého skla
(A faset cut vase of pale yellow glass)**

Čechy, Karlovy Vary, Moser, 40. léta 20. století, kónický tvar, citrínové sklo, výška 20,5 cm, **vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)**
odhadní cena: 3200 až 4000 CZK



44

43

44

**Fasetově broušená váza se zlatým proužkem
(A faset cut vase with a gold stripe)**

Čechy, Karlovy Vary, Moser 40. léta 20. století, světle žluté sklo, úzká oroplastika s klasicistními ornamenty, výška 20 cm, **vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)**
odhadní cena: 3200 až 4000 CZK

45

**Číše zdobená fialovou lazurou a rytinami
(A glass decorated with a violet overlay and engravings)**

Čechy, kolem poloviny 19. století, rytiny s dekorem květin, německé nápisy s přáním lásky a zdraví, výška 12 cm, **vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)**
odhad: 4000 až 5000 CZK



70

45

46

**Štíhlá modrá váza s oroplastikou
(A slim blue vase with an oroplastic)**

Čechy, Karlovy Vary, Moser 80. léta 20. století, fasetově broušeno, leptáno, zlaceno, oroplastika s motivem amazek, výška 29 cm, **vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)**
odhadní cena: 14 000 až 18 000 CZK

47

**Malá karafa zdobená žlutou lazurou a rytinami
(A small decanter decorated with a yellow overlay and engravings)**

Čechy, pravděpodobně Nový Bor (Haida) kolem poloviny 19. století, biedermeierovský styl, broušené křišťálové sklo po obvodu zdobené lazurou a rytinami lázeňských budov, výška 14 cm, **vyvolávací cena: 3200 CZK (128 EUR)**
odhad: 4000 až 5000 CZK

48

Skleněná mísa se žlutou a červenou lazurou
(A glass bowl with a yellow and red overlay)
Čechy, Nový Bor (Haida), 1. třetina 20. století,
styl art deco, křišťálové sklo, fasetové výbrusy,
lazurováno, medailony s rytinami květin a ptáků,
výška 13,5 cm, mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 1200 CZK (48 EUR)
odhadní cena: 1800 až 2200 CZK



49

Křišťálová váza s fialovou lazurou a zlatou secesní malbou
(A crystal vase with a violet overlay and a gold Art Nouveau painting)
Čechy, Kamenický Šenov (Steinschönau), značka umělecké školy (Glasfachschule) na podstavci, počátek 20. století, výška 24 cm,
vyvolávací cena: 15 000 CZK (600 EUR)
odhad: 18 000 až 23 000 CZK

50

Dvě sklenice s malbou postav ve stylu art deco
(Two glasses with the painting of figures in the Art Deco style)
Čechy, 20.-30. léta 20. století, malováno emaily, nápisy ve francouzštině, na první: „Muž rozevlátý“, na druhé: „Muž s vkusem“, tyčinky k míchání nápojů, výška obou 14 cm,
vyvolávací cena: 700 CZK (28 EUR)
odhad: 800 až 1000 CZK



47

51

Dvě malé sklenice na podstavci s malbou postav ve stylu art deco
(Two small glasses on a stand with the painting of figures in the Art Deco style)
Čechy, 20.-30. léta 20. století, malováno emaily, nápisy v angličtině, na první: „Klidno“, na druhé: „Bouřlivé počasí“, výška obou 8 cm, mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 500 CZK (20 EUR)
odhad: 600 až 800 CZK

48

52

Sklenice s malbou námořníka ve stylu art deco
(A glass with the painting of a sailor in the Art Deco style)
Čechy, 20.-30. léta 20. století, malováno emaily, nápis v angličtině: „Klidno“, tyčka k míchání nápojů, výška 14,5 cm,
vyvolávací cena: 350 CZK (14 EUR)
odhad: 500 až 600 CZK

53

Váza válcovitého tvaru zdobená barevnými skvrnami
(A vase of cylinder shape decorated with colour spots)
Československo, Exbor, designér Hlava, 60.-80. léta 20. století, křišťálové sklo zevnitř modře vrstvené a zdobené, výška 23,5 cm,
vyvolávací cena: 1500 CZK (60 EUR)
odhad: 2400 až 3000 CZK

54

Mistička válcovitého tvaru zdobená barevnými skvrnami
(A small bowl of cylinder shape decorated with colour spots)
Československo, Škrdlovice, designér Hlava, 60.-80. léta 20. století, křišťálové sklo zevnitř modře vrstvené a zdobené, výška 8 cm,
vyvolávací cena: 750 CZK (30 EUR)
odhad: 1200 až 1500 CZK

55

Polonahá postava klečícího muže s lukem
(A half nude figure of a kneeling man with a bow)
Čechy, Železný Brod, ve stylu designéra Jaroslava Brychty, 60.-80. léta 20. století, alegorie znamení Střelce, délka 8 cm,
vyvolávací cena: 250 CZK (10 EUR)
odhad: 480 až 600 CZK

56

Nahý chlapec a holčička
(A nude boy and a girl)
Čechy, Železný Brod, ve stylu designéra Jaroslava Brychty, 60.-80. léta 20. století, alegorie znamení Blíženců, délka 8 cm,
vyvolávací cena: 250 CZK (10 EUR)
odhad: 480 až 600 CZK



56

57

Fialová irizovaná váza s vlákny
(A violet irised vase with fibres)
Čechy, Lenora, Kralik, přelom 19. a 20. století, secesní styl, výška 26,5 cm,
vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)
odhad: 5500 až 7000 CZK

58

Vázička ze zeleného opálového skla
(A small vase of a green opaline glass)
Čechy, 2. polovina 19. století, plasticky zdobeno, laločnaté okraje, výška 19 cm,
vyvolávací cena: 1200 CZK (48 EUR)
odhad: 2000 až 2500 CZK

59

Křišťálový pohár s víkem zdobený červenou lazurou
(A crystal beaker with a cover decorated with red overlay)
severní Čechy, pravděpodobně Nový Bor (Haida), 2. polovina 19. století, biedermeirovský styl, malováno červenou lazurou s motivy vinné révy, tři rytiny: had, strom, hudební nástroje, pod rytinami nápisy v němčině: zdraví, štěstí, přátelství, výška 30 cm,
vyvolávací cena: 7500 CZK (300 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK



55

60

Křišťálová karafa a sedm sklenic
(A crystal decanter and seven glasses)
Čechy, počátek 20. století, broušeno
jednoduchým secesním dekorem,
výška karafy 33,5 cm, mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 1200 CZK (48 EUR)
odhad: 1800 až 2200 CZK



62

**Křišťálová váza s černou, bílou
a zlatou malbou květin**
(A crystal vase with black,
white and gold painting of flowers)
Čechy, Kamenický Šenov (Steinschenau),
1. třetina 20. století, malováno dekorem zvonků,
kónický tvar, výška 20,5 cm,
vyvolávací cena: 4600 CZK (184 EUR)
odhad: 5500 až 7000 CZK

60

61

**Křišťálová váza zdobená
ve hmotě bílými, červenými a černými vlákny**
(A crystal vase decorated in mass
with white, red and black fibres)
Čechy, Klášterský Mlýn, Loetz, 20.-30. léta
20. století, styl art deco, zvoncovitý tvar,
výška 20 cm,
vyvolávací cena: 4800 CZK (192 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK



62

63

**Fialovo modrá kamejová váza
s dekorem stromů a městečka u jezera**
(A violet blue cameo vase
with decoration of trees and a town by a lake)
Čechy, značeno Weiss, 1. třetina 20. století,
vrstvené sklo, leptáno, broušeno, kvalitní
provedení, výška 15,5 cm,
vyvolávací cena: 8800 CZK (352 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK



64

64

**Křišťálová láhev na alkohol s malbou muže
na koni**
(A crystal bottle for alcohol with the painting
of a man on a horse)
Čechy, 20.-30. léta 20. století,
zhotoveno podle barokních vzorů, výška 15 cm,
vyvolávací cena: 600 CZK (24 EUR)
odhad: 800 až 1000 CZK

65

**Křišťálová láhev na alkohol
s malbou muže se sklenicí**
(A crystal bottle for alcohol
with the painting of a man with a glass)
Čechy, 20.-30. léta 20. století, zhotoveno
podle barokních vzorů, výška 16 cm,
vyvolávací cena: 600 CZK (24 EUR)
odhad: 800 až 1000 CZK

66

**Váza z opalového skla s intarzií žlutých květů
a zelených listů**
(A vase of opaline glass with inlay
of yellow flowers and leaves)
Čechy, Lenora, Kralupy, 20.-30. léta 20. století,
styl art deco, kulovitý tvar, výška 23,5 cm,
vyvolávací cena: 19 000 CZK (760 EUR)
odhad: 25 000 až 30 000 CZK

67

Mísa z křišťálového skla plasticky zdobená koňmi
(A bowl of crystal glass with plastic
decoration of horses)
Čechy, Jablonec nad Nisou (Gablonz), Schlegel,
20.-30. léta 20. století, styl art deco, leptáno,
kvalitní provedení, výška 15,5 cm,
vyvolávací cena: 1200 CZK (48 EUR)
odhad: 1600 až 2000 CZK



67



65

68 

Pohár ze zeleného skla s malbou listů a ptáků
(A goblet of green glass with painting of leaves and birds)

Čechy, 80. léta 20. století, pseudorenesanční styl, plasticky zdoben, malováno emaily, výška 25 cm, **vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)**
odhad: 5500 až 7000 CZK



68

69 

Křišťálová sklenice malovaná rostlinným dekorem a iniciálami
(A crystal glass painted with floral decoration and initials)

Čechy, 2. polovina 19. století, sklo lisované do faset, typ tak zvané grogovky, malováno emaily, zlaceno, výška 13 cm, **vyvolávací cena: 400 CZK (16 EUR)**
odhad: 550 až 700 CZK



69

70 

Křišťálová sklenice mléčné a modře vrstvená s vybroušenými čočkami
(A crystal glass with milk and blue overlay and cut lenses)

Čechy, pravděpodobně Nový Bor (Haida), kolem poloviny 19. století, biedermeierovský styl, v čočkách ryté lázeňské budovy, výška 14,5 cm, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 2900 CZK (116 EUR)**
odhad: 4000 až 5000 CZK

71 

Slánka a pepřenka na noze z opálového skla
(Salt and pepper bowl on a leg of opaline glass)

Čechy, kolem poloviny 19. století, bílé opálové sklo, zdobeno laločnatými okraji, zlaceno, výška 10,5 cm, **vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)**

odhad: 2400 až 3000 CZK



71

72 

Modrá váza plasticky zdobená rybami
(A blue vase with a plastic decoration of fishes)

Čechy, Jablonec nad Nisou (Gablonz), Schlevogt, 20.-30. léta 20. století, styl art deco, modré malachitové sklo, výška 18 cm, **vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)**
odhad: 3500 až 4500 CZK

73 

Cukřenka ze světle modrého mléčného skla malovaná květinami
(A sugar bowl of pale blue milk glass painted with flowers)

Čechy, 2. polovina 19. století, tyrkysové sklo, malováno emaily a zlatem, malba mírně setřena, víčko s rukojetí, celková výška 17 cm, **vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)**
odhad: 2500 až 3000 CZK

74 

Malý korbel s víčkem z růžového opálového skla
(A small tankard with a cover of rose opaline glass)

Čechy, 2. polovina 19. století, cínové kování, rukojeť bílé opalínové sklo, výška 12 cm, **vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)**

odhad: 2000 až 2500 CZK



73



58

74

III. PORCELÁN A KERAMIKA (PORCELAIN AND CERAMIC)

75

**Velká tmavě modrá porcelánová váza s malbou květin
(A big dark blue porcelain vase with a painting of flowers)**

Německo, Sasko, Míšeň (Meissen), do roku 1924, plocha zdobená podglazurní kobaltovou modří, medailon s malbou květin, výška 41 cm, restaurováno, **vyvolávací cena: 9000 CZK (360 EUR)** odhadní cena: 14 000 až 18 000 CZK

76

**Porcelánová lékárnická dóza s černým nápisem „Ung: Aegypt“
(A chemistry bowl with the black sign „Ung: Aegypt“)**

Francie, kolem poloviny 19. století, na dóze víčko s rukojetí, glazováno, černý nápis ve zlaceném rámečku, zlacené proužky, celková výška 24 cm, **vyvolávací cena: 4600 CZK (184 EUR)** odhad: 4800 až 6000 CZK

77

**Porcelánová lékárnická dóza s černým nápisem „Tereb: Cocta“
(A chemistry bowl with the black sign „Tereb: Cocta“)**

Francie, kolem poloviny 19. století, na dóze víčko s rukojetí, glazováno, černý nápis ve zlaceném rámečku, zlacené proužky, celková výška 24 cm, **vyvolávací cena: 4600 CZK (184 EUR)** odhad: 4800 až 6000 CZK

78

**Porcelánová lékárnická dóza s černým nápisem „Ung: Tetrapph“
(A chemistry bowl with the black sign „Ung: Tetrapph“)**

Francie, kolem poloviny 19. století, na dóze víčko s rukojetí, glazováno, černý nápis ve zlaceném rámečku, zlacené proužky, celková výška 24 cm, poškozeno, **vyvolávací cena: 4200 CZK (168 EUR)** odhad: 4800 až 6000 CZK

79

Porcelánová vázička s malbou sýkorky of great tit)

Německo, Sasko, Míšeň (Meissen), 1. třetina 20. století, porcelán, glazováno, malováno, značeno, výška 14 cm, **vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK

80

**Dóza s víčkem se zelenou malbou šlechtice a dámy
(A bowl with a cover with the green painting of a nobleman and a lady)**

Německo, Sasko, Pöschappel u Drážďan, přelom 19. a 20. století, pseudorokokový drážďanský styl, porcelán, glazováno, malováno, výška 22 cm, **vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK

81

**Porcelánový černoch s činely
(A porcelain black man with cymbals)**

Německo, Bavorsko, Rosenthal, 1. třetina 20. století, porcelán, glazováno, malováno, značeno, modelér H. Meisel, číslo modelu 1055, výška 20 cm, **vyvolávací cena: 5900 CZK (236 EUR)** odhad: 7000 až 9000 CZK

82

**Velký papoušek na větvi
(A big parrot on a branch)**

Německo, Durynsko, Ens, kolem poloviny 20. století, porcelán, glazováno, malováno, délka 36 cm, **vyvolávací cena: 5900 CZK (236 EUR)** odhad: 7000 až 9000 CZK

83

**Harlekýn s korbelem
(Harlequin with a pitcher with a lid)**

Německo, Sasko, Míšeň (Meissen), kolem poloviny 20. století, původní Kändlerův model z roku 1764, číslo modelu 3025, porcelán, glazováno, malováno, výška 23 cm, **vyvolávací cena: 22 000 CZK (880 EUR)** odhad: 27 000 až 32 000 CZK

84

**Dvě kachničky
(Two ducks)**

Německo, Bavorsko, Rosenthal, 1914-1918, porcelán, glazováno, malováno, značka modeléra tlačena na podstavci: K. Himmelstoss, číslo modelu K 153, délka 9 cm, **vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK



80



81

85

**Sedící kuře
(A sitting chicken)**

Dánsko, královská Kodaň, 1. polovina 20. století, porcelán, malováno pod glazurou, délka 8,5 cm, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)** odhad: 2500 až 3000 CZK



85



84

86

**Dívka sedící na mušli
(A female sitting on a shell)**

Čechy, Dubí u Teplíc (Eichwald), Bloch, počátek 20. století, secesní styl, glazovaná keramika, malováno, délka 32 cm, **vyvolávací cena: 6900 CZK (276 EUR)** odhad: 8000 až 10 000 CZK



86

87

**Loučení vojáka na koni a dívky
(A saying good by a soldier on a horse and a female)**

Čechy, Trnovany u Teplíc, Wahliss, počátek 20. století, duchcovský styl, jemná kamenina, glazováno, malováno, značeno tlačenu modrou značkou lepenou na podstavci, mírně poškozeno, výška 44 cm, **vyvolávací cena: 14 000 CZK (560 EUR)** odhad: 16 000 až 20 000 CZK

88 

Keramický košíček se čtyřmi spojenými uchy zdobený květinami
(A ceramic small basket with four joint handles decorated with flowers)

(A ceramic small basket with four joint handles decorated with flowers)

Čechy, Duchcov, Royal Dux, 1. čtvrtina 20. století, secesní styl, jemná kamenina, plasticky zdobeno, glazováno, malováno, výška 22,5 cm, **vyvolávací cena: 3200 CZK (128 EUR)** odhad: 4500 až 5500 CZK



88

89 

Malá vázička na podstavci s víčkem s vyobrazením bohyně Juno
(A small vase on a stand with a cover with picture of goddess Juno)

Čechy, Trnovany u Teplíc, Wahliss, vídeňský styl, přelom 19. a 20. století, domalovaný tisk, zlaceno, výška 21,5 cm, restaurováno, **vyvolávací cena: 2200 CZK (88 EUR)** odhad: 3000 až 3600 CZK

90 

Dítě se psem
(A child with a dog)

Rakousko, Vídeň, Goldscheider, 20.-30. léta 20. století, jemná kamenina, glazováno, malováno, délka 32 cm, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)** odhad: 5500 až 7000 CZK



90

91 

Šlechtic hrající na loutnu ležící dívce
(A nobleman playing on a lute to a laying female)

Německo, Bavorsko, Rosenthal, 20. léta 20. století, porcelán, glazováno, malováno, tlačena značka modeléra K. Himmelstoss, číslo modelu 694, délka 25 cm, restaurováno, **vyvolávací cena: 4500 CZK (180 EUR)** odhad: 5500 až 7000 CZK

92 

Keramický popelník se slonem
(A ceramic ashtray with elephant)

Československo, Ditmar-Urbach, barevně glazováno, značeno, výška 18 cm, **vyvolávací cena: 800 CZK (32 EUR)** odhad: 1000 až 1200 CZK



92

93 

Keramický kanoista
(A ceramic canoeist)

Čechy, pravděpodobně Bechyně, kolem poloviny 20. století, bíle patinováno, délka 50 cm, **vyvolávací cena: 600 CZK (24 EUR)** odhad: 800 až 1000 CZK



93

94 

Bílá soška dívky stojící v misce
(A white statue of a female standing in a bowl)

Německo, Bavorsko, Rosenthal, 20.-30. léta 20. století, porcelán, glazováno, značeno, soška vyjmutelná z misky, souprava sloužící ke květinové výzdobě stolu, celková výška 31 cm, **vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)** odhad: 7000 až 9000 CZK

95 

Porcelánový figurální svícen s dívkou
(A porcelain figure candlestick with a female)

Čechy, Klášterec nad Ohří, Thun, kolem poloviny 19. století, klasicistní styl, značeno tlačeno značkou TK, kombinace glazovaného a neglazovaného porcelánu (biskvitu), malováno, výška 28,5 cm, **vyvolávací cena: 2700 CZK (108 EUR)** odhad: 3200 až 4000 CZK



94



91

96

**Keramická plaketa s dělníky
(A ceramic plaque with workers)**

NDR, Sasko, Míšeň, socialistický realismus
50.-60. léta 20. století, hnědá neglazovaná kamenina
značená: „Böttger Steinzeug“, číslo modelu T 238,
délka 29 cm, uloženo v etuji,
vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)
odhad: 3000 až 3600 CZK



96

97

**Talíř se starými plachticemi v přístavu
(A plate with old sailing boats in a port)**

Morava, Vranov nad Dyjí, kolem poloviny
19. století, jemná kamenina, hnědý tisk
pod glazurou v anglickém stylu, značeno,
adjustováno pro zavěšení, průměr 24 cm,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 3000 až 3600 CZK



97

98

**Talíř plasticky zdobený hradem u jezera
(A plate with a plastic decoration
of a castle by a lake)**

Čechy, Ústí nad Labem (Aussig), Jan Mareš
(Johann Maresch), přelom 19. a 20. století,
keramika, malováno, značeno,
otvory pro zavěšení, průměr 36 cm,
vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)
odhad: 2400 až 3000 CZK

99

**Růžový medvěd
(A rose bear)**

Čechy, Slavkov (Schlaggenwald), 20.-30. léta
20. století, růžový porcelán, glazováno,
malováno stříbrem, značeno, výška 7 cm,
vyvolávací cena: 1400 CZK (56 EUR)
odhad: 1600 až 2000 CZK

100

**Bílý pes
(A white dog)**

Čechy, Slavkov (Schlaggenwald), 20.-30. léta
20. století, porcelán, glazováno,
malováno stříbrem, značeno, délka 10 cm,
vyvolávací cena: 2200 CZK (88 EUR)
odhad: 2400 až 3000 CZK

101

**Stojící cikánka s tamburínou
(A standing gipsy female with a tamburine)**

Čechy, Dubí u Těplíc (Eichwald), Bloch,
přelom 19. a 20. století, neglazovaná keramika,
malováno, značeno, výška 36 cm,
vyvolávací cena: 3200 CZK (128 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



101

102

**Keramický květináč na noze
(A ceramic flower pot on a leg)**

Anglie, počátek 20. století, plasticky zdobeno
vegetativním dekorem a draky, barevně glazováno,
značeno England, celková výška 84 cm, poškozeno,
vyvolávací cena: 9000 CZK (360 EUR)
odhad: 14 000 až 18 000 CZK



98

100



102

103

**Porcelánová váza s uchy ve tvaru hadů
(Porcelain vase with handles in the shape
of snakes)**

Německo, Sasko, Míšeň (Meissen), 2. polovina
19. století, tvar amfory, glazováno, malováno
květinami, zlaceno, značeno, číslo modelu E 153,
pořadí s formy 7, číslo malíře 24, výška 27 cm,
vyvolávací cena: 9000 CZK (360 EUR)
odhad: 14 000 až 18 000 CZK

104

Vázička malovaná květinami**(Small vase painted with flowers)**

Německo, Sasko, Míšeň, 20.-30. léta 20. století, zvonovitý tvar, porcelán, glazováno, malováno, značeno, výška 13 cm, **vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)** odhad: 3200 až 4000 CZK



103

105

Velká čínská váza s bojovníky**(A big Chinese vase with fighters)**

Čína, přelom 19. a 20. století, jemná kamenina, plasticky zdobeno, ryto, malováno, výška 46 cm, **vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)** odhad: 8000 až 10 000 CZK



105

106

Dívka a chlapec u klavíru**(A girl and a boy by a piano)**

Čechy, pravděpodobně Dubí u Teplíc, (Eichwald), Bloch, 1. třetina 20. století, jemná kamenina, glazováno, malováno, délka 38 cm, **vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK



106

107

Porcelánová oválná mísa zdobená zlatem a květinami**(A porcelain oval dish decorated with gold and flowers)**

Německo, Bavorsko, Rosenthal, 20.-30. léta 20. století, plasticky zdobeno, glazováno, zlaceno, leptáno, potisk s dekorem květin, značeno, délka 44 cm, **vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)** odhad: 2400 až 3000 CZK



107

109

Dvě porcelánové zarážky na knihy s nahými holčičkami**(Two porcelain stops for books with nude girls)**

Německo, Bavorsko, Rosenthal, 20.-30. léta 20. století, glazováno, tlačené iniciály modeléra, číslo modelu K1280, výška 21 cm, **vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)** odhad: 12 000 až 15 000 CZK



109

110

Bílá keramická maska hlavy dívky na zeď**(A white ceramic mask of a female's head on a wall)**

Německo, Bavorsko, Goebel, 20.-30. léta 20. století, jemná kamenina, glazováno, zdobeno krakelází, značeno, otvory pro zavěšení, výška 15,5 cm, **vyvolávací cena: 500 CZK (20 EUR)** odhad: 1000 až 1200 CZK



108



110

111

Modrobílý talíř s hradem
(Blue and white plate with a castle)

Čechy, Týnec na Sázavou, kolem poloviny 19. století, jemná kamenina, tisk pod glazurou v anglickém stylu, průměr 20 cm, značeno, **vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)** odhad: 2400 až 3000 CZK



111

112

Dva talíře s loveckými výjevy
(Two plates with hunter's scenes)

Francie, Paříž, datováno 1919, tisk pod glazurou v anglickém stylu, černo bílý dekor, průměr obou 23 cm, opleteno drátem k zavěšení, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 800 CZK (32 EUR)** odhad: 1200 až 15000 CZK



112

113

Vázička na zavěšení se dvěma papoušky
(A vase for hanging with two parrots)

pravděpodobně Čechy, 20.-30. léta 20. století, jemná kamenina, glazováno, malováno, výška 26 cm, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 1000 CZK (40 EUR)** odhad: 1600 až 2000 CZK

114

Fajánsová váza s malbou dívky hrající na loutnu a lvem

(A faience vase with the painting of a female playing lute and a lion)

Itálie, 2. polovina 19. století, renesanční styl „istoriato“ z oblasti Faenze a Urbina, tvar amfory se dvěma uchy, tak zvaná hadí váza, výška 56 cm, **vyvolávací cena: 7500 CZK (300 EUR)** odhad: 11 000 až 14 000 CZK

115

Porcelánový kalamář zdobený medailony s ženskými postavami

(A porcelain ink-pot decorated with female figures)

Čechy, Stará Role, Victoria, 1. třetina 20. století, vídeňský styl, glazováno, zdobeno potiskem a malbou, dva medailony, barevné plochy, zlatění, délka 18 cm, **vyvolávací cena: 1200 CZK (48 EUR)** odhad: 1600 až 2000 CZK



115

116

Porcelánová vázička s víčkem plasticky zdobená anděly

(A porcelain small vase with a cover and plastic decoration of angels)

Itálie, Ginori, 2. polovina 19. století, styl „Capodimonte“, glazováno, malováno, značeno značkou Neapole, výška 22 cm, **vyvolávací cena: 3900 CZK (156 EUR)** odhad: 5000 až 6000 CZK



118

117

Keramický květináč s bílými květy a hvězdami

(A ceramic flower pot with white flowers and stars)

Francie, 1. třetina 20. století, barevně glazováno, malováno, zlateno, výška 22 cm, **vyvolávací cena: 3900 CZK (156 EUR)** odhad: 4500 až 5000 CZK

118

Keramický květináč s růžovými květy

(A ceramic flower pot with pink flowers)

Francie, 1. třetina 20. století, plasticky zdobeno, barevně glazováno, výška 25 cm, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)** odhad: 3500 až 4500 CZK



113

119

Pět lékárnických dóz s červenými nápisy

(Five chemistry bowls with red signs)

Německo, 2. polovina 19. století, porcelán, glazováno, porcelánová víčka, značeno „Kerm Faubel Cassel“, celková výška každé 16 cm, **vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)** odhad: 5000 až 6000 CZK

120

Porcelánový kachel s modrou malbou lodě
(A porcelain tile with the blue painting of a ship)
Holandsko, Delft, manufaktura „U porcelánové lahve“, přelom 19. a 20. století, fajáns, malováno, glazováno, značeno, restaurováno, rozměr 8,5x11 cm, rámováno v dřevěném rámečku, **vyvolávací cena: 700 CZK (28 EUR)** odhad: 1000 až 1200 CZK



121 120

121

Porcelánový kachel s modrou malbou větrných mlýnů
(A porcelain tile with the blue painting of wind mills)
Holandsko, Delft, manufaktura „U porcelánové lahve“, přelom 19. a 20. století, fajáns, malováno, glazováno, značeno, restaurováno, rozměr 8,5x11 cm, rámováno v dřevěném rámečku, **vyvolávací cena: 700 CZK (28 EUR)** odhad: 1000 až 1200 CZK

122

Růžový čajový servis
(A pink tea set)
Čechy, Loket, kolem poloviny 20. století, styl Art Deco, porcelán, glazováno, zdobeno dekorem proužků, konvička, cukřenka, mlíčenka, 6 šálek s podšálky, celkem 9 kusů, výška konvičky 23 cm **vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK

123

Pes stojící na zadních nohách
(A dog standing on back legs)
Německo, Durynsko, 2. polovina 19. století, zhotoveno podle vzorů z 18. století, porcelán, glazováno, malováno, výška 26 cm, **vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)** odhad: 6400 až 8000 CZK



125 124 78 77 76

124

Porcelánová lékárnická dóza s černým nápisem „Butyr: Saturni“
(A chemistry bowl with the black sign „Butyr: Saturni“)
Francie, kolem poloviny 19. století, na dóze víčko s rukojetí, glazováno, černý nápis ve zlateném rámečku, zlatené proužky, celková výška 24 cm, **vyvolávací cena: 4600 CZK (184 EUR)** odhad: 4800 až 6000 CZK



122

125

Porcelánová lékárnická dóza s černým nápisem „Ung: Basilic“
(A chemistry bowl with the black sign „Ung: Basilic“)
Francie, kolem poloviny 19. století, na dóze víčko s rukojetí, glazováno, černý nápis ve zlateném rámečku, zlatené proužky, celková výška 24 cm, **vyvolávací cena: 4600 CZK (184 EUR)** odhad: 4800 až 6000 CZK

126

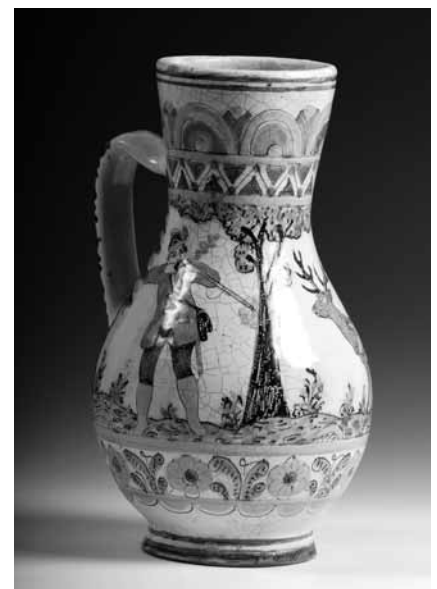
Velký stojící šásek
(A big standing fool)
Čechy, Duchcov, Royal Dux, 20.-30. léta 20. století, styl art deco, jemná kamenina, glazováno, malováno, značeno, výška 61 cm, **vyvolávací cena: 9000 CZK (360 EUR)** odhad: 11 000 až 14 000 CZK

127

Džbánek s jeleny a lovcem
(A jug with deers and a hunter)
Slovensko, Stúpava, ve stylu habánské fajánse, 2. polovina 19. století, značeno pod uchem, výška 21 cm, restaurováno **vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)** odhad: 5000 až 6000 CZK



119



127

IV. ŠPERKY, HODINY, HODINKY (JEWELLERY, CLOCKS, WATCHES)

128

Zlatý prsten obdélníkového tvaru s diamanty
(A gold ring in an oblong shape with diamonds)

Československo, 20.-30. léta 20. století,
styl art deco, osazen centrální briliant 0,1 ct,
dlážděno diamanty, celkem asi 0,25 ct,
žluté a bílé Au 585/1000, celkem 4,32 g,
vyvolávací cena: 15 000 CZK (600 EUR)
odhad: 14 000 až 18 000 CZK



128

129

Zlatý prsten s velkým diamantem
(A gold ring with a big diamond)

Československo, 1. třetina 20. století,
osazen velký briliant o hmotnosti 1,1 ct,
fasování s průřezy, zdobeno rytím,
Au 585/1000, celková hmotnost 2,58 g,
vyvolávací cena: 55 000 CZK (2200 EUR)
odhad: 60 000 až 75 000 CZK



129

130

Přívěsek s diamantem a řetízek
(A pendant with a diamond and a chain)

Československo, 20.-30. léta 20. století,
styl art deco, tvar soustředných kurbů (pavučiny),
uprostřed osazen centrální briliant o hmotnosti
0,1 ct, bílé Au 585/1000, celková hmotnost 2,20 g,
vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)
odhad: 7000 až 9000 CZK



130

131

Zlatý náramek ve formě těžkého řetízku
(A bracelet in the shape of a heavy chain)

Rakousko-Uhersko, 2. polovina 19. století,
uzávěr s pojistkou, Au 560/1000, hmotnost 5,60 g,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



132

Zlatý přívěs se třemi obdélníkovými ametysty
(A gold pendant with three oblong amethysts)

Itálie, 70.-80. léta 20. století, atypický tvar,
Au 585/1000, celková hmotnost 4,35 g,
vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)
odhad: 3000 až 3600 CZK



132

133

Zlatý prsten s černobílou kamejí
(A gold ring with black and white cameo)

Itálie, 1. polovina 20. století, Au 480/1000,
celková hmotnost 2,7 g,
vyvolávací cena: 1200 CZK (48 EUR)
odhad: 1800 až 2200 CZK



133

134

Zlatý prsten s červeným kamenem
(A gold ring with a red stone)

Itálie, 70.-80. léta 20. století, osazen almadin
a drobné bílé kameny, Au 410/1000 (10 kt),
celková hmotnost 2,75 g,
vyvolávací cena: 1000 CZK (40 EUR)
odhad: 1600 až 2000 CZK



134



131

135

Prsten z bílého zlata se safíry
(A ring of a white gold with sapphires)

Itálie, 80. léta 20. století, osazeny syntetické safíry,
centrální trojúhelníkový kámen, po stranách
čtvercové kameny, Au 410/1000 (10 kt),
celková hmotnost 2,50 g,
vyvolávací cena: 1400 CZK (56 EUR)
odhad: 1800 až 2200 CZK



135

136

Sloupkové hodiny z bílého mramoru
(A table clock with small columns
of white marber)

Francie, 2. polovina 19. století, neoklasicistní styl,
mramor kombinovaný se zlacenou mosází,
bicí stroj umístěn v mosazném válci, bílý číselník,
arabské číslice, kyvadlo s hlavou antického boha,
značka vzadu na stroji Hersant, Paříž 1871,
výška 42 cm,
vyvolávací cena: 9500 CZK (380 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK



136

137

Secesní hodiny s postavou dívky a vážkami
(An Art Nouveau clock with a figure
of a female and dragon-flies)

Francie, počátek 20. století, patinovaný kov,
signováno A. de Ranceri, bicí stroj,
bílý číselník s arabskými číslicemi, výška 54 cm,
vyvolávací cena: 17 000 CZK (680 EUR)
odhad: 20 000 až 24 000 CZK

138

**Mosazné hodiny se skleněným příklopem
(A brass clock with a glass cover)**

Německo, 1. polovina 20. století, hodiny na sloupcích s rotujícím kyvadlem, tak zvané ročky s dlouhou dobou chodu, celomosazné, natahování vzadu, bílý číselník s arabskými číslicemi zdobený dekorem květin, na číselníku značka výrobce „Koma“ a označení země původu „Made in Germany“, sklenný příklop cylindrického tvaru, výška s příklopem, celková výška 31 cm, **vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)** odhad: 8000 až 10 000 CZK



141



139

**Velké kapesní hodinky Doxa plasticky
zdobené lokomotivou
(A big pocket watch Doxa with the plastic
decoration of an engine)**

Švýcarsko, po roce 1906, dva pláště, na vnitřním plášti vryto jméno majitele: Adolf Jirka, Krumlau (Krumlov), vnější plášť plasticky zdobený v duchu secese, centrální motiv lokomotivy, bílý číselník s římskými číslicemi, vteřinovka, průměr 7,5 cm, **vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)** odhad: 12 000 až 15 000 CZK

140

**Mušlová kamej s vyobrazením dámy
v kovovém rámečku
(A shell cameo with the decoration
of a lady in a frame)**

Itálie, 2. polovina 19. století, brož, rámeček double s jehlou na uchycení, zdobeno rytím, oválný tvar, hnědobílá kamej, ruční řezba, délka 6,5 cm, **vyvolávací cena: 6800 CZK (272 EUR)** odhad: 7000 až 9000 CZK

141

**Stříbrný náhrdelník tvořený řadou
čoček a kroužků
(Silver necklace consisted of silver
lenses and circles)**

východní středomoří, přelom 19. a 20. století, zlacený uzávěr bohatě zdobený filigránem, Ag 925/1000, hmotnost 66,40 g, osvědčení puncovního úřadu, **vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)** odhad: 4800 až 6000 CZK



140

143

**Plasticky zdobený náramek z dutého zlata
(A bracelet with a plastic decoration
of hollow gold)**

Rakousko-Uhersko, 2. polovina 19. století, otvírání na pant, ryto, Au 585/1000, hmotnost 22,58 g, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 19 000 CZK (760 EUR)** odhad: 20 000 až 25 000 CZK



143

144

**Zlatá brož ve formě pásku s diamanty
(A gold brooch in the shape
of a belt with diamonds)**

Rakousko-Uhersko, 2. polovina 19. století, diamantové routy celkem asi 0,15 ct, Au 585/1000, hmotnost 5,8 g, **vyvolávací cena: 5500 CZK (220 EUR)** odhad: 6400 až 8000 CZK



144



142

145

**Zlatý článkový náramek
(A gold chain bracelet)**

Československo, 20.-30. léta 20. století, styl art deco, duté tvarované články, Au 585/1000, hmotnost 9,92 g, **vyvolávací cena: 6500 CZK (260 EUR)** odhad: 8000 až 10 000 CZK



145

146

Zlatá kulatá brož s korálem**(A gold round brooch with coral)**

Rakousko-Uhersko, 2. polovina 19. století, pseudorenesanční styl, duté zlato, plasticky zdobeno, ryto, osazen korál broušený do čočky, Au 585/1000, hmotnost 4,70 g, **vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)** odhad: 5500 až 7000 CZK

147

Zlatý závěs s kočkou**(A gold pendant with a cat)**

Československo, 60.-80. léta 20. století, kruhový tvar, vyřezaný dekor kočky, Au 585/1000, hmotnost 0,84 g, **vyvolávací cena: 600 CZK (24 EUR)** odhad: 700 až 900 CZK



147

148

Granátový náhrdelník s ověskem ve tvaru srdce
(A garnet necklace with a pendant in the shape of a heart)

Čechy, 2. polovina 19. století, české granáty osazené v tombaku, náhrdelník složený z článků, závěs ve tvaru srdce otevíratelný jako medailon, celková hmotnost 30,5 g, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 14 000 CZK (560 EUR)** odhad: 18 000 až 22 000 CZK

149

Granátová brož ve tvaru hvězdy**(A garnet brooch in the shape of a star)**

Čechy, 2. polovina 19. století, české granáty osazené v tombaku, skupinové zpracování, průměr hvězdy 5,5 cm, hmotnost 14,3 g, **vyvolávací cena: 4800 CZK (192 EUR)** odhad: 5500 až 7000 CZK



149

150

Granátová brož ve tvaru motýla**(A garnet brooch in the shape of a butterfly)**

Čechy, přelom 19. a 20. století, české granáty osazené v tombaku, skupinové zpracování, dva velké kameny o průměru 6 mm, oči motýla perličky, výška 3,5 cm, hmotnost 7,0 g, **vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)** odhad: 5500 až 7000 CZK

151

Stříbrná brož s hlavou dívky a perličkou
(A silver brooch with a head of a female and a pearl)

Francie, přelom 19. a 20. století, secesní styl, plasticky zdobeno, osazena perlička, Ag 900/1000, hmotnost 3,9 g, **vyvolávací cena: 1400 CZK (56 EUR)** odhad: 1800 až 2200 CZK

152

Brož plasticky zdobená ve tvaru uzlu
(A brooch with a plastic decoration in the shape of a knot)

Rakousko-Uhersko, double, zhotoveno ve stylu biedermeyrovských šperků, délka 3,5 cm, **vyvolávací cena: 290 CZK (12 EUR)** odhad: 400 až 500 CZK



152

153

Malý zlatý prstýnek s rubínem
(A small gold ring with a ruby)

Československo, 20.-30. léta 20. století, osazen syntetický rubín obdélníkového tvaru, Au 585/1000, hmotnost 1,35 g, **vyvolávací cena: 750 CZK (30 EUR)** odhad: 1000 až 1200 CZK

154

Stříbrná mince s ouškem**(A silver coin with an eye)**

Rakousko, Salcburk, datováno 1692, na líci biskup na trůnu, na rubu erb města, dobrý stav, upraveno pro zavěšení, Ag 800/1000, hmotnost 5,98 g, **vyvolávací cena: 250 CZK (10 EUR)** odhad: 400 až 500 CZK

155

Zlatá brož s diamanty a smaragdy**(A gold brooch with diamonds and emeralds)**

Rakousko-Uhersko, po roce 1866, centrální motiv mašle, dlážděno diamantovými routami, na kolíčku zavěšen smaragd, dva smaragdy osazené po krajích, stříbro použité k podložení kamenů, jinak Au 585/1000, celková hmotnost 5,96 g, **vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)** odhad: 10 000 až 12 000 CZK



153



150



151

156

Zlatý secesní náhrdelník s rubíny**(A gold Art Nouveau necklace with rubies)**

Čechy, 20. léta 20. století, stylizovaný vegetativní dekor, centrální syntetický rubín, tři kapkovité ověšky s rubíny, Au 585/1000, hmotnost 4,65 g, **vyvolávací cena: 7000 CZK (280 EUR)** odhad: 8000 až 10 000 CZK



75



79 104



117



114



83



126



116



82



89



95



123



87



49



57



46



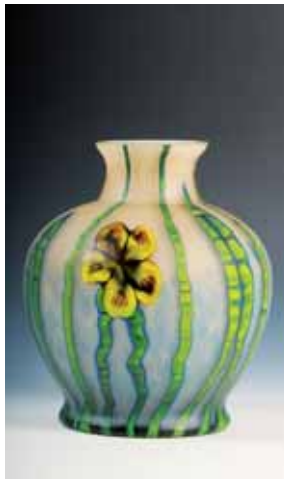
59



61



63



66



72



37



15



50 51 52



4



54 53



21



148



160



137



138



155



157



156



146



334



335



331



291



245



264



267



247



290



295



310



312



178



244



319



321



215



258



329



257



252



240



232



255



308



326



227



303



325



224



323



249



220



229



221



243



311



309



213



214



261



324



246



253



284



298



251



273



289



263



304



313



154

157

Zlaté náušnice s rubíny a perličkami
(Gold earrings with rubies and pearls)

Rakousko-Uhersko, přelom 19. a 20. století, osazený centrální kameny v barvě rubínu ohraničené říčními perličkami, Au 585/1000, hmotnost 2,35 g, **vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)** odhad: 4800 až 6000 CZK

158

Stříbrná cigártaška

(A silver cigarette case)

Československo, 20.-30. léta 20. století, zdobeno emailovými linkami a kruhem, masivní stříbrný plech, Ag 800/1000, hmotnost 164,0 g, **vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)** odhad: 2400 až 3000 CZK



158

159

Stříbrné kapsní hodinky s rytinou koně
(Silver pocket watch with the engraving of a horse)

Švýcarsko, Perfection, 2. polovina 19. století, tříplášťové hodinky, ryté vnější pláště, na líci kůň, na rubu dům s můstkem, poškozené zavírání, funkční stroj, bílý číselník s římskými číslicemi a vteřinovou mírně poškozenou, Ag 800/1000, průměr 5,5 cm, **vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)** odhad: 3500 až 4300 CZK

160

Svatováclavský dvoudukát
(St. Venceslas' golden coin)

Československo, datováno 1931, na líci půlpostava svatého Václava s praporem, na rubu český lev, autoři návrhu: Jaroslav Benda, Otakar Španiel, Au 986/1000, hmotnost 6,982 g, průměr 25 mm, dobrý stav **vyvolávací cena: 20 000 CZK (800 EUR)** odhad: 20 000 až 25 000 CZK

161

Zlacené náramkové hodinky Omega
(Gold plated wrist watch Omega)

Švýcarsko, Omega, typ Seamaster, 70.-80. léta 20. století, zlacená ocel, originální zlacený náramek, zlatý, kulatý číselník, datumovka, zkratka dnů, stroj automat, uloženo v pouzdře soudkovitého tvaru, průměr číselníku 3 cm, intaktní stav, originální etuje, **vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)** odhad: 20 000 až 25 000 CZK



161

162

Prsten s diamanty z bílého a žlutého zlata
(A ring with diamonds of a white and yellow gold)

Československo, 20.-30. léta 20. století, centrální briliant o hmotnosti asi 0,25 ct, diamantové routy - dvě chybí, Au 585/1000, hmotnost 2,40 g, **vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)** odhad: 14 000 až 18 000 CZK



162

Kapsní stříbrné hodinky Omega
(A pocket silver watch Omega)

Švýcarsko, 1. třetina 20. století, kulatý bílý číselník s arabskými číslicemi, samostatná vteřinovka, jednoplášťový typ, zdobeno gravírováním, průměr 4,5 cm, celková hmotnost 64,30 g, **vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)** odhad: 3600 až 4500 CZK



159



164

164

Zlatý prsten kosočtverečného tvaru s diamanty
(A gold ring a rhomb shape with diamonds)

Slezsko, 1. třetina 20. století, osazený centrální briliant 0,39 ct, dlážděno drobnými diamanty, jedna routa chybí, celkem asi 0,5 ct, polský punc, Au 585/1000, celkem 3,24 g, **vyvolávací cena: 22 000 CZK (880 EUR)** odhad: 24 000 až 30 000 CZK



165

165

Zlaté manžetové knoflíky
(Gold cuff buttons)

Československo, 20.-30. léta 20. století, tvarovány do uzlu, 8 kt Au 333/1000, hmotnost 9,25 g, **vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK



163

V. DOBROČINNÁ AUKCE (CHARITY AUCTION)

166 

Stříbrná zátka na vinné láhve
(A silver stopper on wine bottles)
Německo, 20.-30. léta 20. století,
plasticky zdobeno vegetativním dekorem,
Ag 800/1000, hmotnost 27,56 g,
vyvolávací cena: 650 CZK (240 EUR)
odhad: 800 až 1000 CZK



166

167 

Mosazné pečítčko s dřevěnou rukojetí
(A brass sealing-stick with a wood handle)
Rakousko-Uhersko, počátek 20. století,
úřednické razítko, výška 9 cm,
vyvolávací cena: 350 CZK (14 EUR)
odhad: 480 až 600 CZK



167

168 

Placatá kovová láhev na alkohol
(A flat metal bottle for alcohol)
Anglie, kolem poloviny 20. století, ocel,
plasticky zdobená čtvercovou sítí, výška 12 cm,
vyvolávací cena: 290 CZK (12 EUR)
odhad: 400 až 500 CZK

169 

Dřevěná intarzovaná krabička na šití
(A wood inlaid sewing kit)
Čechy, 2. polovina 19. století,
intarzované ornamenty ze světlého dřeva,
uvnitř přihrádky s úchytkami z kostí,
dvě patra, délka 33 cm, poškozeno,
vyvolávací cena: 1500 CZK (60 EUR)
odhad: 2000 až 2500 CZK



169



168

170 

Stříbrná kulatá pudřenka
(A silver round powder case)
Čechy, 20.-30. léta 20. století, zdobeno
rytým květinovým dekorem a obdélníkovou sítí,
Ag 900/1000, hmotnost, průměr 8,5 cm,
velmi dobrý stav,
vyvolávací cena: 900 CZK (36 EUR)
odhad: 1400 až 1800 CZK



170

**PLATEBNÍ PAUZA
(PAYMENT BREAK)**

DRUHÉ KOLO (SECOND SESSION)

VI. GRAFIKA, FOTOGRAFIE A KRESBA (PRINTS, PHOTOGRAPHS AND DRAWINGS)

171

Sedláček, Vojtěch * 1892**Sedlák s koňmi****(A farmer with horses)**

dřevořez, 32x44 cm, rámováno pod sklem,
signováno vpravo dole, datováno 1944,
autor studoval na pražské AVU u profesorů
Švabinského a Preislera, malíř a grafik
zobrazující život na venkově,

vyvolávací cena: 1200 CZK (48 EUR)

odhad: 2000 až 2500 CZK



171

172

Jíra, Josef * 1893**Mužská a ženská hlava****(Man and woman head)**

litografie, 11x15 cm, adjustováno pod sklem,
signováno vpravo dole, tvar pohlednice,
PF k roku 1973, vzadu přání autora k novému roku
v němčině, autor studoval malířství v Mnichově,
moderní grafik a malíř především figuralista,
vyvolávací cena: 200 CZK (8 EUR)
odhad: 400 až 500 CZK

173

Kulhánek, Oldřich * 1940**Stojící nahý muž****(A standig nude man)**

litografie, 19x12 cm, rámováno pod sklem,
paspertováno, signováno dole uprostřed,
autor je žákem Karla Svobinského,
spolu s Jiřím Anderlem je nejvýznamnějším
současným českým grafikem, Kulhánek
mimo jiné navrhl české bankovky,
vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)
odhad: 5500 až 7000 CZK



173

174

Macková, Anna * 1887**Rybičky****(Small fishes)**

barevný dřevoryt, 27x23 cm, rámováno pod sklem,
paspertováno, signováno vpravo dole datováno
1924, vpravo dole popis a název: „V hlubinách“,
malířka a vynikající grafička, ovlivněná svým
přítelem malířem Josefem Váchalem,

vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)

odhad: 4000 až 5000 CZK



174

175

Boettinger, Hugo (1880-1934)**Tančící dívky (Dancing females)**

litografie, 32x46 cm, rámováno pod sklem,
paspertováno, signováno vpravo dole,
autor studoval na UMPRUM
u profesora Jeneweina, a na AVU u profesora
Pirnera, malíř figuralista a karikaturista,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 4500 až 5500 CZK



175

176

Müller, J. G.**Malíř a nahá modelka****(A painter and a nude female)**

mědirytina, 41x49 cm, rámováno pod sklem,
značeno dole na desce, zhotoveno podle malby
G. Flincka (žák Rembranta) v Paříži,
věnováno ruské velkovévodkyni Marii Teodorovně,
2. polovina 18. století,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 4500 až 5500 CZK

177

Stretti-Zamponi, Jaromír * 1882**Pohled na střechy na Malé Straně v zimě****(A view of rooves in Small Side in Prague during winter)**

barevný lept, 36x35 cm, rámováno pod sklem
v dekorativním rámu, paspartováno, signováno
vpravo dole, autor pocházel ze slavné malířské
rodiny, byl především krajinářem, proslul jako
grafik, vytvářel grafiky s náměty Francie, Itálie,
jeho zamilovaným městem však byla Praha,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 5500 až 7000 CZK



177

178

Stretti-Zamponi, Jaromír * 1882**Pohled na zahrady v Hradčanech v zimě****(A view of gardens in Hradčany in Prague during winter)**

barevný lept, 36x35 cm, rámováno pod sklem,
paspertováno, signováno vpravo dole,
značeno vpravo dole na desce, datováno 1914,
autor pocházel ze slavné malířské rodiny,
byl především krajinářem, proslul jako grafik,
vytvářel grafiky s náměty Francie, Itálie,
jeho zamilovaným městem však byla Praha,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 5500 až 7000 CZK



176

179

Stretti-Zamponi, Jaromír * 1882**Náměstí s pomníkem v Praze v zimě****(A square with a monument in Prague during winter)**

barevný lept, 36x35 cm, rámováno pod sklem,
paspertováno, signováno vpravo dole,
značeno vpravo dole na desce, datováno 1914,
autor pocházel ze slavné malířské rodiny,
byl především krajinářem, proslul jako grafik,
vytvářel grafiky s náměty Francie, Itálie,
jeho zamilovaným městem však byla Praha,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 5500 až 7000 CZK



179

180

Anonym

Dáma s manželem a dítětem
(A lady with her husband and child)
kolorovaná mědirytina, 13x17 cm,
rámováno pod sklem, paspartováno,
Francie počátek 19. století, satyrická
kresba zobrazující muže pod pantoflem,
vyvolávací cena: 600 CZK (24 EUR)
odhad: 1000 až 1200 CZK



180

181

Stretti-Zamponi, Jaromír * 1882

Střechy na Hradčanech v zimě
(Rooves on Hradčany in Prague during winter)
barevný lept, 36x35 cm, rámováno pod sklem,
paspartováno, signováno vpravo dole,
značeno vpravo dole na desce, datováno 1914,
autor pocházel ze slavné malířské rodiny,
byl především krajinářem, proslul jako grafik,
vytvářel grafiky s náměty Francie, Itálie,
jeho zamilovaným městem však byla Praha,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 5500 až 7000 CZK



181

182

Bauch, Jan * 1898

Hlava muže – Homér
(Head of a man – Homer)

litografie, 40x30 cm, rámováno pod sklem,
paspartováno, signováno vlevo dole,
vpravo popis: „Homér“, autor studoval
na UMPRUM v Praze u profesora Brunnera
a na AVU u profesora Švabinského,
významný malíř figuralista, sochař a grafik,
vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK

183

Anonym

Oblékající se dáma se služebnictvem
(A dressing lady with servants)

kolorovaná mědirytina, 18x13 cm,
rámováno pod sklem, paspartováno,
Francie počátek 19. století,
satyrická kresba zobrazující rozmarnou ženu,
vyvolávací cena: 600 CZK (24 EUR)
odhad: 1000 až 1200 CZK

184

Anonym

Sedící japonský šlechtic s ženami a bojovníky
(A sitting Japanese nobleman
with women and warriors)
dřevořez, 36x49 cm, rámováno pod sklem,
značeno na desce, komentáře v japonštině,
Japonsko, kolem poloviny 19. století,
mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK



184

185

Dědina, Jan * 1870

Dámy v kloboucích na ulici
(Ladies with hats in a street)

kresba tužkou na papíře, 10,5 x 7 cm,
rámováno pod sklem, paspartováno,
signováno vpravo dole, vpravo dole popis,
autor studoval na pražské umělecko průmyslové
škole u profesora F. Ženíška a na AVU
u profesora Pirnera, působil v Paříži,
spolupracoval s A. Muchou,
maloval zejména portréty a žánrové výjevy,
vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)
odhad: 3200 až 4000 CZK

186

Jiřincová, Ludmila* 1912

Květiny s hmyzem
(Flowers with insect)

litografie, 48x37 cm, rámováno pod sklem,
signováno vpravo dole, značeno vlevo dole popis
„orig. lito.“, autorka studovala na AVU
u profesora Šimona, byla vynikající ilustrátorkou,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK

187

Souček, Karel * 1915

Řetězový most v Praze
(The chain bridge in Prague)

barevný lept, 24x32 cm, rámováno pod sklem,
signováno vpravo dole, vlevo dole popis,
autor studoval na UMPRUM a AVU v Praze,
malíř a ilustrátor,
vyvolávací cena: 1200 CZK (48 EUR)
odhad: 1800 až 2200 CZK



182

188

Rieder

Skalnatý kopec
(A rocky hill)

kolorovaná mědirytina, 17x23 cm,
rámováno pod sklem, značeno vlevo dole
na desce, Německo počátek 19. století,
ilustrace z knihy,
vyvolávací cena: 400 CZK (16 EUR)
odhad: 800 až 1000 CZK

189

Homolka, Antonín * 1909

Pohled na chrám sv. Mikuláše na Malé Straně
(A view of the St. Nicolas church
in the Small Side in Prague)

litografie, rámováno pod sklem,
signováno vpravo dole, autor studova na UMPRUM
u profesora Bendy a na AVU u profesorů Šimona
a W. Nowaka, byl především krajinářem,
vytvářel grafiky,
vyvolávací cena: 500 CZK (20 EUR)
odhad: 1000 až 1200 CZK



186

190

Anonym

Dámy v satech s vlčími máky
(Ladies in dresses with poppies)

barevná litografie, 24x18 cm,
rámováno pod sklem, paspartováno,
pravděpodobně Německo, 2. polovina 19. století,
vyvolávací cena: 400 CZK (16 EUR)
odhad: 800 až 1000 CZK

191

Anonym

Dvě dámy a dítě v salónu
(Two ladies and a child at a drawing-room)

kolorovaná xylografie, 26x19 cm,
rámováno pod sklem, značeno vlevo dole
na desce, pravděpodobně Francie,
přelom 19. a 20. století,
vyvolávací cena: 350 CZK (14 EUR)
odhad: 700 až 900 CZK



191

192

Winkles**Vesnička s hradem****(A village with a castle)**

ocelorytina, 12x16 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, značeno vpravo dole „Wallengin“, popis dole uprostřed, Rakousko, 2. polovina 19. století,

vyvolávací cena: 250 CZK (10 EUR)

odhad: 500 až 600 CZK

193

Anonym**Hrad na kopci****(A castle on a hill)**

lept na papíře, 30x21 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, signováno nečitelně, popis vlevo dole, Československo 1. třetina 20. století,

vyvolávací cena: 600 CZK (24 EUR)

odhad: 800 až 1000 CZK

194

Chramosta, Cyril * 1908**Vesnická návěs s mužem a ženou****(A village with a man and a woman)**

barevná litografie na papíře, 17x23 cm, rámováno pod sklem, signováno vpravo dole, datováno na desce vpravo dole 1989, popis místa „Náhořany“, autor narozený v Husinci u Prachatic, studoval u profesora Blažička, byl krajinářem i figuralistou,

vyvolávací cena: 700 CZK (28 EUR)

odhad: 1000 až 1200 CZK

195

Gallé, M.**Dvě dámy v salónu****(Two ladies at a drawing-room)**

kolorovaná xylografie, 27x20 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, značeno vpravo dole na desce, pravděpodobně Francie, přelom 19. a 20. století,

vyvolávací cena: 350 CZK (14 EUR)

odhad: 700 až 900 CZK

196

Yoges, Eugène (1879-1977)**Ušchlý strom na pláži****(A dry tree on a beach)**

lept na papíře, 23x35 cm, rámováno pod sklem, signováno vpravo dole, vlevo dole věnování ve francouzštině malíře Mezerové, datováno 1935, známý francouzský malíř,

vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)

odhad: 8000 až 10 000 CZK



196

197

Veris (Zamazal), Jaroslav * 1900 - připsáno**Nahá dívka na posteli****(A nude female on a bed)**

barevný lept na papíře, 19x12 cm, rámováno pod sklem, signováno vpravo dole, datováno 1924, vzadu popis - název: „Po lázni“, Zamazal studoval na AVU v Praze u profesorů Preislera a Nechleby, byl figuralistou i krajinářem, žil střídavě v Praze a v Paříži,

vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)

odhad: 3200 až 4000 CZK

198

Šimon, Tavík František (1877-1942)**Trosky Remeše s plačící ženou a dítětem****(Ruins of Reims in France with a crying woman and a child)**

lept na papíře, 30x29 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, signováno vpravo dole, značeno vlevo dole na desce, zobrazení zničené Remeše po I. světové válce v roce 1918, mírně poškozeno, autor byl žákem profesora Pirnera na pražské AVU, od roku 1904 žil v Paříži, cestoval po Asii, navštívil USA, později v Praze působil jako vysokoškolský profesor, malíř a světově uznávaný grafik,

vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)

odhad: 5500 až 7000 CZK



198

199

Drtikol, František (1881-1961)**Dvě dívky s kostkami a vázou****(Two females with cubes and a vase)**

černobílá fotografie z originální desky, 34x24 cm, rámováno pod sklem, značeno vpravo dole tlačenu značkou, autor byl fotograf a malíř, učil se v ateliérech v Německu, fotografii se zabýval zejména do roku 1935, ovlivněn art decem a expresionismem, rád zobrazoval erotické náměty kombinované s geometrickými tvary,

vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)

odhad: 8000 až 10 000 CZK

200

Větrovský, Josef (1897-1944)**Nahá dívka ležící na kostkách****(A nude female laying on cubes)**

černobílá fotografie z originální desky, 23x33 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, značeno vpravo dole tlačenu značkou, autor měl společný ateliér s Františkem Drtikolem, často fotografoval erotické náměty,

vyvolávací cena: 3900 CZK (156 EUR)

odhad: 4800 až 6000 CZK



197

201

Švabinský, Max (1873-1962)**Portrét presidenta T.G. Masaryka****(A portrait of the president T.G. Masaryk)**

litografie na papíře, 25x21 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, značeno dole uprostřed na desce, datováno 1923., autor studoval na AVU u profesora Pirnera, přispěl velkou měrou k rozvoji české grafiky, profesorem AVU, malíř, ilustrátor, grafik, celý život na uměleckém výsluní,

vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)

odhad: 3000 až 3600 CZK



201



199



200

202

Beneš, Vincenc * 1883**Milenci
(Lovers)**

litografie, 12x8,5 cm, paspartováno pod sklem, signováno dole uprostřed, datováno 1979, pořadí z desky vlevo dole 44/200, autor studoval na AVU u profesora Bukovace, ovlivněn francouzským moderním uměním, člen slavné skupiny moderních umělců „Osmy“, byl krajinářem i figurálistou,
vyvolávací cena: 800 CZK (32 EUR)
odhad: 1200 až 1500 CZK



202

203

Bouda, Cyril * 1883**Šachy
(Chess)**

barevná litografie, 22x34 cm, paspartováno pod sklem, signováno vpravo dole, značeno vlevo dole na desce, studoval na UMPRUM a AVU u profesora Švabinského, později asistentem profesora Šimona, Bouda byl vynikajícím grafikem a malířem s osobitým stylem,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



203

204

Wänke, Emil * 1901**Řetězový most v Praze
(The chain bridge in Prague)**

barevný lept, 21x28cm, rámováno pod sklem, paspartováno, signováno vpravo dole, značeno vlevo dole na desce, datováno 1938, autor studoval na UMPRUM a na AVU u profesorů Loukoty, Obrovského a Thieleho, byl především krajinářem, proslul svojí grafikou,
vyvolávací cena: 1000 CZK (40 EUR)
odhad: 1400 až 1800 CZK



204

205

Wänke, Emil * 1901**Čertovka v Praze****The river canal Čertovka in Prague)**

barevný lept, 28x24cm, rámováno pod sklem, paspartováno, značeno vpravo dole na desce, signováno vpravo dole, autor studoval na UMPRUM a na AVU u profesorů Loukoty, Obrovského a Thieleho, byl především krajinářem, proslul svojí grafikou,
vyvolávací cena: 1000 CZK (40 EUR)
odhad: 1400 až 1800 CZK

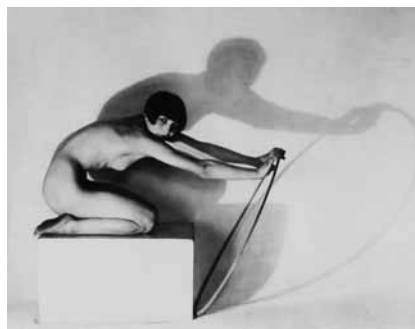


205

206

Drtikol, František (1881-1961)**Nahá dívka klečící na kostce
(A nude female kneeling on a cube)**

černobílá fotografie z originální desky, 22x28 cm, rámováno pod sklem, značeno vpravo dole tlačenou značkou, autor byl fotograf a malíř, učil se v ateliérech v Německu, fotografií se zabýval zejména do roku 1935, ovlivněn art decem a expresionismem, rád zobrazoval erotické náměty kombinované s geometrickými tvary,
vyvolávací cena: 7000 CZK (280 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK



206

207

Anonym**Mořské pobřeží se skalami
(A coast with rocks)**

barevný lept, 49x59 cm, rámováno pod sklem, signováno vpravo dole nečitelně, Francie 20.-30. léta 20. století,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



208

208

Švabinský, Max (1873-1962)**Ležící nahá dívka v zahradě
(A laying nude female in a garden)**

litografie na papíře, 18x13 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, signováno vpravo dole, autor studoval na AVU u profesora Pirnera, přispěl velkou měrou k rozvoji české grafiky, profesorem AVU, malíř, ilustrátor, grafik, celý život na uměleckém výsluní,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 3200 až 4000 CZK

209

Sudek, Josef (1896-1976)**Cesta v lesoparku****(A road in a park forest)**

černobílá fotografie, 20,5x27 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, signováno vpravo dole, autor byl původně knihař, v 1. světové válce přišel o ruku, později se věnoval výhradně fotografii, patří k nejznámějším českým fotografům,
vyvolávací cena: 17 000 CZK (680 EUR)
odhad: 25 000 až 30 000 CZK



209



207

VII. MALBA (PAINTINGS)

210

Anonym

**Dáma v modrých šatech
v biedermeierovském interiéru**
(A lady in a blue dress at a biedermeier room)

tempera na kartonu, 39x27 cm,
rámováno pod sklem, český malíř přelomu
19. a 20. století,

vyvolávací cena: 4500 CZK (180 EUR)

odhad: 5000 až 6500 CZK



210

211

Pistorius, Jan Ferdinand * 1899

Voják s koňmi a vlajkou Červeného kříže
(A soldier with horses and a flag
of the Red Cross)

olej na dřevě, 38x49 cm, rámováno,
signováno vlevo dole, datováno 1958,
autor studoval u profesora Engelmüllera v Praze,
byl krajinářem i figuralistou, na Slovensku
maloval válečné výjevy,

vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)

odhad: 8000 až 10 000 CZK



211

212

Walter, Čeněk (Vincenc) * 1903

Továrna
(A factory)

olej na mališském kartonu, 41x48 cm, rámováno
pod sklem, signováno vpravo dole, autor studoval
na UMRUM v Praze u profesora Hofbaurera,

vyvolávací cena: 4500 CZK (180 EUR)

odhad: 7000 až 9000 CZK



212

213

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)

Červené pivoňky
(Red peonies)

olej na plátně, 65x100 cm, rámováno,
signováno vlevo dole, vzadu popis: „Červené
pivoňky,“ datováno 1960, obraz z pozůstalosti
J.W. Mezerové, autorka studovala na UMRUM
v Praze, vystavovala na francouzských salonech,
proslavila se hlavně svými květinovými zátišími,
ovlivněna francouzskou modernou,

vyvolávací cena: 20 000 CZK (800 EUR)

odhad: 25 000 až 30 000 CZK



218

214

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)

Růžové pivoňky
(Pink peonies)

olej na plátně, 64x93 cm, rámováno,
obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka
studovala na UMRUM v Praze, vystavovala
na francouzských salonech, proslavila se hlavně
svými květinovými zátišími, ovlivněna
francouzskou modernou,

vyvolávací cena: 15 000 CZK (600 EUR)

odhad: 20 000 až 25 000 CZK

215

Peters, Otto * 1882

Matka s dcerou
(A mother with her daughter)

pastel na papíře fixovaném na plátně,
ovál 83x101 cm, rámováno pod sklem,
signováno vpravo uprostřed, datováno 1921,
autor studoval na UMRUM u profesorů
Schikanedra a Jeneweina, byl vynikajícím
figuralistou, portrétoval mimo jiné
ministrského předsedu Švehlu a T.G. Masaryka,

vyvolávací cena: 9800 CZK (392 EUR)

odhad: 14 000 až 18 000 CZK

216

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)

Sedící Kristus a dvě ženy ve Svaté zemi
(A sitting Christ and two women
in the Holly Land)

olej na plátně, 91x76 cm, signováno vlevo dole,
obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka
studovala na UMRUM v Praze, vystavovala
na francouzských salonech, proslavila
se hlavně svými květinovými zátišími,
ovlivněna francouzskou modernou,

vyvolávací cena: 30 000 CZK (1200 EUR)

odhad: 32 000 až 40 000 CZK

217

Hölperl, Anton (1820-1888)

Holčička s košíkem květin
(A girl with a basket of flowers)

olej na plátně, 150x110 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, datováno 1880,
monumentální obraz v životní velikosti, vedený
rakouský autor, který byl především figuralistou,

vyvolávací cena: 60 000 CZK (2400 EUR)

odhad: 65 000 až 80 000 CZK

218

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)

Starý strom
(An old tree)

olej na plátně, 70x97 cm, signováno vlevo dole,
obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka
studovala na UMRUM v Praze, vystavovala
na francouzských salonech, proslavila
se hlavně svými květinovými zátišími,
ovlivněna francouzskou modernou,

vyvolávací cena: 18 000 CZK (720 EUR)

odhad: 25 000 až 30 000 CZK

219

Röhling, Vladislav * 1888

Tři chalupy
(Three cottages)

olej na dřevě, 23x15 cm, rámováno, signováno
vpravo dole, autor studoval na UMRUM
a na AVU u profesora Ženíška, byl především
krajinářem a později se specializoval na grafiku,
vytvářel barevné lepty staré Prahy,

vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)

odhad: 4000 až 5000 CZK



219

220

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)

Větev s jablky v sadě
(A branch with apples in a garden)

olej na plátně, 100x60 cm, obraz z pozůstalosti
J.W. Mezerové, autorka studovala na UMRUM
v Praze, vystavovala na francouzských salonech,
proslavila se hlavně svými květinovými zátišími,
ovlivněna francouzskou modernou,
mírně poškozeno,

vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)

odhad: 12 000 až 15 000 CZK



217

221

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)**Větev s jablky
(A branch with apples)**

olej na plátně, 56x47 cm, signováno vlevo dole, datováno 1962, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK

222

Živný, Vincenc * 1899**Chlapec s píšťalkou a kočkou
(A boy with a whistle and a cat)**

olej na plátně, 101x 66 cm, rámováno v dekorativním rámu, signováno vpravo dole, datováno 1931, mírně poškozeno, autor studoval na pražské AVU u profesora Obrovského, byl figuralistou, zobrazoval žánrové výjevy, často s vojenskou tematikou,
vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK



222

223

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)**Sněžanky
(Snowdrops)**

olej na plátně, 26x34 cm, rámováno, signováno vpravo dole, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK



223

224

Kašpar, Ladislav * 1915**Moře s kameny
(A sea with stones)**

olej na kartonu, 26x36 cm, rámováno pod sklem, signováno vlevo dole, autor narozený v Bosně, studoval na pražské AVU u profesora Nechleby,
vyvolávací cena: 4200 CZK (168 EUR)
odhad: 5500 až 7000 CZK

225

Slatmáry**Zimní krajina v lese
(A winter landscape in a forest)**

olej na hedvábí, 15x22 cm, rámováno pod sklem, signováno vpravo dole, pravděpodobně slovenský autor, 20.-30. léta 20. století,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 3200 až 4000 CZK



225

226

Gothvald**Nahá dívka sedící na židli
(A nude female sitting on a chair)**

olej na hedvábí, 13x11 cm, rámováno pod sklem v dekorativním rámu, signováno vlevo dole, pravděpodobně československý autor 20.-30. léta 20. století,
vyvolávací cena: 1500 CZK (60 EUR)
odhad: 2400 až 3000 CZK



226

227

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)**Hotýlek ve Francii
(A small hotel in France)**

olej na plátně, 47x66 cm, datováno vpravo dole 1939, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK

228

Zálešák, Josef * 1918**Lesní jezírko
(A small lake in a forest)**

olej na kartonu, 50x60 cm, rámováno pod sklem, signováno vpravo dole, štítek s popisem vzadu, „spolek výtvarných umělců Marold, 1952, název: U jezera,“ moravský krajinář,
vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)
odhad: 6400 až 8000 CZK

229

Arnegger, Alois (1879-1967)**Louka s kvetoucími stromy u rybníčku
(A meadow with blossom trees by a pond)**

olej na plátně, 66x94 cm, rámováno v dekorativním rámu, signováno vpravo dole, známý rakouský malíř
vyvolávací cena: 60 000 CZK (2400 EUR)
odhad: 80 000 až 100 000 CZK

230

Holzer, Robert (1859-1938)**Námořník s fajfkou v přístavu
(A sailor with a pipe in a harbour)**

olej na plátně, 25x20 cm, rámováno, signováno vlevo dole, autor studoval malířství ve Vídni, pobýval ve Francii, byl především dekorátérem a krajinářem,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



230

231

Holzer, Robert (1859-1938)**Námořník s fajfkou a rybářskými potřebami
(A sailor with a pipe and fisherman tools)**

olej na plátně, 25x20 cm, rámováno, signováno vpravo dole, párový obraz k předchozímu, autor studoval malířství ve Vídni, pobýval ve Francii, byl především dekorátérem a krajinářem,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



231



228

232

Mezerová – Winterová, Julie (1893-1980)**Ležící dívka s obnaženým nadrem
(A laying female with a naked breast)**

olej na plátně, 90x116 cm, signováno vpravo dole, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, mírně poškozeno,

vyvolávací cena: 15 000 CZK (600 EUR)

odhad: 20 000 až 25 000 CZK

233

Anonym**Jezulátko s květy****(The holly baby with flowers)**

olejová podmalba na skle, 28x18 cm, rámováno, adjustováno pod ochranným sklem, Čechy, přelom 18. a 19. století, poškozeno,

vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)

odhad: 6000 až 8000 CZK



233

234

Anonym**Ježíš na kříži****(Jesus Christ on the cross)**

olejová podmalba na skle, 35x27 cm, rámováno, adjustováno pod ochranným sklem, Čechy, 19. století, poškozeno,

vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)

odhad: 5500 až 7000 CZK



234

235

Anonym**Svatá rodina****(The holly family)**

olejová podmalba na skle, 28x36 cm, rámováno pod sklem, Čechy, přelom 18. a 19. století, poškozeno,

vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)

odhad: 8000 až 10 000 CZK

236

Anonym**Kristus v hrobě****(Jesus Christ in the grave)**

olejová podmalba na skle, 40x30 cm, rámováno pod sklem, Čechy, 19. století, poškozeno,

vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)

odhad: 5000 až 6000 CZK



236

237

Lískovec, A.**Orientální tržiště****(An oriental fair)**

olej na kartonu, 52x64 cm, rámováno, signováno vpravo dole, český malíř 1. poloviny 20. století,

vyvolávací cena: 4500 CZK (180 EUR)

odhad: 5500 až 7000 CZK



237

238

Peters, Otto * 1882**Dívka s modrýma očima v růžových šatech****(A girl with blue eyes in a rose dress)**

olej na plátně, ovál 76x60 cm, rámováno, signováno vpravo uprostřed, datováno 1918, mírně poškozeno, autor studoval na UMPRUM u profesorů Schikanedra a Jeneweina, byl vynikajícím figuralistou, portrétoval mimo jiné ministerského předsedu Švehlu a T.G. Masaryka,

vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)

odhad: 12 000 až 15 000 CZK



235

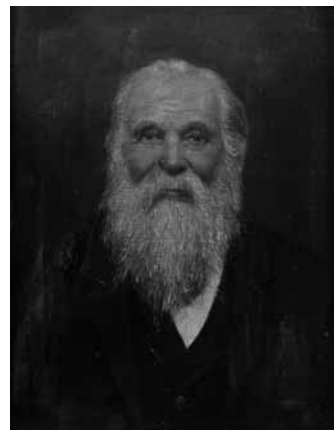
239

Anonym**Portrét starce s bílým voussem****(A portrait of an old man with white beard)**

olej na plátně, 26x32 cm, rámováno, značeno iniciálou N vpravo dole, Čechy, 2. polovina 19. století,

vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)

odhad: 8000 až 10 000 CZK



239

240

Peters, Otto * 1882**Tmavovlasá dívka s copy v bílých šatech****(Dark hair girl with plaits in a white dress)**

olej na malířském kartonu, 60x47 cm, rámováno, signováno vpravo dole, datováno 1924, mírně poškozeno, autor studoval na UMPRUM u profesorů Schikanedra a Jeneweina,

byl vynikajícím figuralistou, portrétoval mimo jiné ministerského předsedu Švehlu a T.G. Masaryka,

vyvolávací cena: 9500 CZK (380 EUR)

odhad: 11 000 až 14 000 CZK

241

Anonym**Sáně tažené třemi koňmi – ruská trojka****(A sledge pulling of tree horses)**

pastel, 33x46 cm, rámováno pod sklem, paspartováno, pravděpodobně ruský autor 1. třetiny 20. století,

vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)

odhad: 3200 až 4000 CZK



241



238

242

Bakulín, Nikoláj * 1896
Ruský kozák
 (Russian kozak)

olej na dřevě, 46x42 cm, rámováno,
 signováno vpravo nahoře azbukou,
 vzhodu popis: „Kubáňský kozák (Kowka)“,
 autor studoval na AVU u profesorů Hynaise
 a Obrovského, byl předsedou syndikátu
 ruských malířů v Čechách,
vyvolávací cena: 28 000 CZK (1120 EUR)
 odhad: 34 000 až 40 000 CZK



242

243

Förster, Viktor (1867-1915)
Zátíší s dýní a ovocem
 (A still life with a pumpkin and fruits)

olej na plátně, 40x72 cm, rámováno,
 signováno vpravo nahoře, datováno 1895,
 syn hudebního skladatele Josefa Förstra,
 studoval na AVU a potom v Itálii,
 zabýval se starým uměním,
 maloval chrámové obrazy,
vyvolávací cena: 34 000 CZK (1360 EUR)
 odhad: 32 000 až 40 000 CZK

244

Kuba, Ludvík (1863-1956)
Stojící ženský akt ve zlaté drapérii
 (A standing nude female
 in a gold drapery)

olej na plátně, 86x49 cm, adjustováno
 ve zlaceném dekorativním rámu,
 signováno iniciálou L v pravém dolním rohu,
 obličej modelky je nedokončen
 z důvodů zachování její anonymity,
 znalecký posudek PhDr. Jana N. Assmanna
 z roku 2009, autor studoval soukromě
 u B. Schnircha a K. Liebschera a potom
 na AVU v Praze u profesora Pirnera,
 ve studiu pokračoval v Paříži a v Mnichově,
 byl především vynikajícím figuralistou,
 ovlivněn impresionismem,
vyvolávací cena: 120 000 CZK (4800 EUR)
 odhad: 120 000 až 150 000 CZK

245

Emler, František (1881-1961)
Chrám svatého Víta na Pražském hradě
 (The St. Vitus church in Prague castle)

olej na plátně, 89x62 cm, rámováno,
 signováno vlevo dole, datováno 1939,
 autor studoval na AVU u profesora Nejedlého,
 studijní pobyt v Římě, malíř krajinář
 i figuralista,
vyvolávací cena: 33 000 CZK (1320 EUR)
 odhad: 35 000 až 43 000 CZK

246

Krejčí, Jiří * 1899
Krajina se stromy
 (A landscape with trees)

akvarel, 41x59 cm, rámováno pod sklem,
 signováno vlevo dole, datováno 1941,
 vzhodu razítko z výstavní síně Mánes z roku 1943,
 styl malby připomíná japonské dřevořezy,
 autor studoval na pražské UMPRUM
 a AVU u profesorů Bukovace a Švabinského,
 později ovlivněn malířem Šimou,
vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)
 odhad: 8000 až 10 000 CZK

247

Král, Josef (1877-1914)
Ulice Rásoňka v Praze
 (A street Rásoňka in Prague)

olej na kartonu, 25x32 cm, rámováno pod sklem,
 signováno dole, vzhodu dobrozdání uměleckého
 kritika F.X. Harlase, autor byl žákem profesora
 Mařáka na pražské AVU, rád zachycoval atmosféru
 měst, jeho díla reprodukována v časopise
 „Zlatá Praha“
vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)
 odhad: 12 000 až 15 000 CZK

248

Jungmannová (roz. Musilová), Anna (1808-1892)
Dvě květiny
 (Two flowers)

kolorovaná kresba, 21x17 cm, rámováno pod sklem,
 paspartováno, signováno vpravo dole,
 datováno 1827, autorka byla manželkou slavného
 českého spisovatele a politika Josefa Jungmanna,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
 odhad: 4000 až 5000 CZK



248

249

Hudeček, Antonín (1872-1941)
Moře s kameny
 (A sea with stones)

olejová tempera na kartonu, 48x64 cm,
 rámováno pod sklem, signováno vpravo dole tužkou,
 autor studoval na pražské AVU u profesorů Pirnera
 a Brožíka, původně figuralistou, později ovlivněn
 krajinářem A. Slavíčkem, maluje krajiny
 v neoimpresionistickém stylu,
vyvolávací cena: 23 000 CZK (920 EUR)
 odhad: 30 000 až 36 000 CZK

250

Anonym
Japonský šlechtic a tři dámy
 (Japanese nobleman and three ladies)

kvaš na papíře, 29x51 cm, rámováno pod sklem,
 značeno nahoře uprostřed, Japonsko přelom
 19. a 20. století,
vyvolávací cena: 1500 CZK (60 EUR)
 odhad: 2400 až 3000 CZK

251

Horáková-Schimerová, Marta * 1911
Hory
 (Mountains)

olej na kartonu, 21x36 cm, rámováno
 v dekorativním rámu, signováno vlevo dole,
 vzhodu popiska s názvem: „Skalnatá stráň“,
 autorka byla především krajinářkou,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
 odhad: 4000 až 5000 CZK

252

Číla, Bohumír * 1885
Sedlák a selka
 (A farmer and his wife)

olej na plátně, 43x35 cm, rámováno
 v dekorativním rámu, signováno vlevo dole,
 autor studoval na AVU v Praze,
 byl především figuralistou,
 podílel se na restaurování Hynaisovy
 opony ND, restauroval mimo jiné Maroldova
 panora bitvy u Lipan a Mánesův orloj,
vyvolávací cena: 30 000 CZK (1 200 EUR)
 odhad: 32 000 až 40 000 CZK

253

Krejsa, Josef (1896-1941)
Krajina s poli a stromy
 (A landscape with fields and trees)

olej na plátně, 64x91 cm, rámováno v dekorativním
 rámu, mosazný štítek se jménem a daty autora,
 signováno vlevo dole, autor studoval na umělecké
 průmyslové škole ve Vídni a pak na akademii
 v Římě, byl především krajinářem,
 maloval výjevy z rodného pošumaví,
vyvolávací cena: 20 000 CZK (800 EUR)
 odhad: 24 000 až 30 000 CZK

254

Véle, Ladislav * 1906
Zátíší s květinami ve váze a melounem
 (A still life with flowers in a vase and a melon)

olej na plátně, 89x60 cm, rámováno,
 signováno vpravo dole, datováno 1943,
 poškozeno, autor studoval architekturu a na
 umělecko průmyslové škole v Praze,
vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)
 odhad: 5000 až 6000 CZK

255

Fischhof, Georg
Rybářský přístav
 (Fish port)

olej na plátně, 73x98 cm, rámováno v nepůvodním
 rámu, signováno vlevo dole, datováno 1902,
 mírně poškozeno,
vyvolávací cena: 45 000 CZK (1800 EUR)
 odhad: 65 000 až 80 000 CZK

256

Schlosser, Robert (1880-1943)
Portrét holčičky s růžovou mašlí ve vlasech
 (A portrait of a girl with a pink bow in her hair)

pastel na papíře, ovál 42x35 cm, rámováno
 pod sklem, signováno vpravo nahoře, studoval
 na UMPRUM v Praze u profesorů Lišky,
 Schikanedra a Preislera,
 byl především portrétistou, často maloval pastely,
vyvolávací cena: 5500 CZK (220 EUR)
 odhad: 7200 až 9000 CZK



250

257

Chramosta, Cyril * 1908 - připsáno**Tanečnice v divadelní šatně
(Dancers in a dressing room)**olej na plátně, 59x74 cm, rámováno
v dekorativním rámu, signováno vlevo dole,
autor narozený v Husinci u Prachatic,
studoval u profesora Blažička,
byl krajinářem i figurálistou,
vyvolávací cena: 15 000 CZK (600 EUR)
odhad: 20 000 až 25 000 CZK

258

Skramlík, Jan rytíř (1860-1936)**Dívka hrající na spinet****(A young lady playing on a spinet)**olej na plátně, 56x48 cm, rámováno, signováno
vlevo dole, autor pocházel z bohaté pražské rodiny,
studoval v Mnichově a později v Paříži
u V. Brožíka, rád maloval figurální a žánrové výjevy,
vyvolávací cena: 35 000 CZK (1400 EUR)
odhad: 42 000 až 50 000 CZK

259

Anonym**Portrét muže s knírkem****(A portrait of a man with moustache)**olej na malířském kartonu, 47x35 cm, rámováno,
biedermeierovský styl, Čechy kolem poloviny
19. století,
vyvolávací cena: 8500 CZK (340 EUR)
odhad: 9000 až 11 000 CZK

259



256

260

Anonym**Portrét dívky v zelených šatech
s růžovým límečkem****(A portrait of a young lady
in green dress and pink collar)**olej na malířském kartonu, 47x35 cm,
rámováno, biedermeierovský styl,
Čechy kolem poloviny 19. století,
vyvolávací cena: 8500 CZK (340 EUR)
odhad: 9000 až 11 000 CZK

260

261

Frček, Štěpán * 1892**Pohled do hlubokého lesa****(A view of a deep forest)**olej na překližce, 120x112 cm, rámováno,
signováno vlevo dole, autor studoval
na AVU u profesora Obrovského,
vyvolávací cena: 29 000 CZK (1160 EUR)
odhad: 32 000 až 40 000 CZK

262

Neuman, Emanuel (1873-1932)**Horská louka s potokem****(A mountain meadow with a stream)**olej na plátně, 44x64 cm, rámováno pod sklem,
signováno vpravo dole, autor studoval
na pražské AVU, byl především krajinářem,
vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK

262

263

Pokorný, Václav (1851-1940)**Pasačka s ovečkami v lese****(A female shepherd with sheep in a forest)**olej na plátně, 59x104 cm, rámováno, signováno
vpravo dole, autor byl ze statkářské rodiny,
studoval malířství v Mnichově, přátelil se
s malířem Skrmlíkem, byl především
krajinářem, zobrazoval žánrové výjevy,
vyvolávací cena: 20 000 CZK (800 EUR)
odhad: 24 000 až 30 000 CZK

264

Liebscher, Karel (1851-1906)**Pohled na hrad mezi stromy****(A view of a castle among trees)**olej na plátně, 32x45 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, autor studoval ve Vídni,
rád zobrazoval malebné krajiny
s pohledy na města a hrady,
vyvolávací cena: 12 900 CZK (516 EUR)
odhad: 16 000 až 20 000 CZK

265

Max, František * 1895**Karlův most s Mosteckou věží
(The Charles Bridge with the Bridge
Tower in Prague)**olej na kartonu, 45x32 cm, rámováno pod sklem,
paspartováno, signováno vpravo dole,
autor studoval na AVU u profesora Preislera
a dále u profesorů Blažička, Liebschera,
barevností ovlivněn Blažičkem, při tvorbě
používal kromě štětce i špachtle, často
zobrazoval pražské motivy,
vyvolávací cena: 11 000 CZK (440 EUR)
odhad: 14 000 až 18 000 CZK

265

266

Ekert, P.**Portrét dívky****(A portrait of a female)**olej na plátně, 41x33 cm, signováno vpravo
uprostřed, nálepka z francouzské galerie
„Auge du Faubourg”,
vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK

266

267

Max, František * 1895**Pohled na chrám sv. Mikuláše na Malé Straně
(A view of the church of St. Nicolas
in the Small Side in Prague)**tempera na papíře, rámováno pod sklem,
paspartováno, signováno vpravo dole,
datováno 1965, autor studoval na AVU
u profesora Preislera a dále u profesorů Blažička,
Liebschera, barevností ovlivněn Blažičkem,
při tvorbě používal kromě štětce i špachtle,
často zobrazoval pražské motivy,
vyvolávací cena: 9000 CZK (360 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK

268

Svoboda, Josef * 1901**Rybáři na pláži**
(**Fischermen on a beach**)

tempera na papíře, 21x34 cm,
rámováno pod sklem, paspartováno,
signováno vlevo dole, autor studoval
v Čechách a ve Francii, rád maloval
bretaňské pobřeží,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK

269

Hradečný, Bohumil * 1876**Pohled na horskou krajinu**
(**A view of the mountain landscape**)

olej na plátně, 62x91 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, autor studoval
na akademii v Karlsruhe, působil ve Vídni
a v Praze, malíř krajinář, jeho obrazy
bývaly zobrazovány i na pohlednicích,
vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)
odhad: 16 000 až 20 000 CZK

270

Heller, Adolf * 1887**Pole se stromy a potokem**
(**A field with trees and a stream**)

olej na plátně, 48x67 cm, rámováno,
signováno vlevo dole, autor studoval
na umělecko průmyslové škole v Praze
a na akademii v Mnichově,
byl krajinářem i figuralistou,
vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK

271

Blažek, František Bohuslav * 1879**Pohled na městečko**
(**A view of a town**)

olej na plátně, 63x73 cm, rámováno,
signováno vlevo dole, byl žákem Jansy,
Schwaigra, Slavička, F. Engelmüllera,
krajinář malující Českomoravskou vysočinu,
vyvolávací cena: 9000 CZK (360 EUR)
odhad: 12 000 až 16 000 CZK

272

Bauer, Jiří Josef * 1886**Zimní krajina v horách**
(**A winter landscape in mountains**)

kvas na papíře, 22x33 cm,
rámováno pod sklem,
signováno vpravo dole,
autor studoval na UMPRUM v Praze
u profesorů Schikanedera a Preislera,
byl především krajinářem,
vyvolávací cena: 2000 CZK (80 EUR)
odhad: 3000 až 3600 CZK

273

Bubeniček, Jindřich (1856-1935)**Stromy u potoka**
(**Trees by a stream**)

akvarel na papíře, 35x42 cm,
rámováno pod sklem, paspartováno,
signováno vlevo dole, datováno 1913,
autor studoval AVU v Praze,
byl krajinářem, vytvářel vynikající akvarely,
vyvolávací cena: 8500 CZK (340 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK

274

Junek, Václav * 1913**Chalupa s loukou u lesa**
(**A cottage with a meadow by a forest**)

olej na plátně, 59x79 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, autor studoval
na UMPRUM a AVU v Praze,
byl krajinářem,
vyvolávací cena: 5500 CZK (220 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK

275

Mandel, Jura ml. * 1923**Prokopské údolí s železničním mostem**
(**The Prokop valley in Prague**
with the railway bridge)

olej na plátně, 81x99 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, autor studoval na AVU
u profesora Obrovského, malíř krajinář a figuralista
ze známé malířské rodiny, rád maloval Orlické hory,
studijní cesty do Jugoslávie,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK



275

276

Malý (Hájek-Hvězdinský), František * 1900**Městečko s olivovníkem v Palestině**
(**A town with an olive tree in Palestina**)

olej na plátně, 74x64 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, autor studoval
u profesora Bukovace, byl krajinářem i figuralistou,
vyvolávací cena: 9000 CZK (360 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK



276

277

Krejčí, František * 1896**Pohled na les**
(**A view of a forest**)

olej na plátně, 67x55 cm, rámováno, signováno
vlevo dole, autor studoval na AVU v Praze,
byl krajinářem, poškozeno,
vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



277

278

Krejčí, František * 1896**Rybníček na návsi**
(**A small pond in the middle of a village**)

olej na plátně, 51x63 cm, rámováno, signováno
vlevo dole, autor studoval na AVU v Praze,
byl krajinářem, poškozeno,
vyvolávací cena: 2900 CZK (116 EUR)
odhad: 4000 až 5000 CZK



278

279

Pulec, František * 1913**Portrét starce**
(**A portrait of an old man**)

olej na plátně, 40x30 cm, rámováno, signováno
vlevo dole, vzadu popis obrazu „Stařec z Komořan“,
autor studoval na AVU v Praze u profesora Nechleby,
zabýval se portrétní malbou, později krajinářem,
vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK



279

280

Dědina, Jan * 1870**Půlpostava dámy**
(**A half figure of a lady**)

akvarel na papíře, 60 x 43 cm, rámováno pod sklem,
paspartováno, signováno vpravo dole, autor studoval
na pražské umělecko průmyslové škole u profesora
F. Ženíška a na AVU u profesora Pirnera, působil
v Paříži, spolupracoval s A. Muchou,
maloval zejména portréty a žánrové výjevy,
vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)
odhad: 16 000 až 20 000 CZK



280

281

Souček, Karel * 1915**Pohled na Hradčany**
(**A view of the Prague Castle**)

olej na plátně, 60x79 cm, rámováno, signováno
vlevo dole, datováno 1942, autor studoval
na UMPRUM a AVU v Praze, malíř a ilustrátor,
vyvolávací cena: 4500 CZK (180 EUR)
odhad: 6000 až 8000 CZK

282

Horský, Václav * 1909**Moře se skalami
(Sea with rocks)**olej na plátně, 48x68 cm, rámováno,
signováno vlevo dole, autor byl krajinářem,
působil v Olomouci,**vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)**

odhad: 8000 až 10 000 CZK

283

Anonym**Cikáni s povozem****(Gypsies with a carriage)**olej na plátně fixovaném na sololitu, 51x66 cm,
rámováno, pravděpodobně Čechy, 2. polovina
19. století, romantický styl,**vyvolávací cena: 16 000 CZK (640 EUR)**

odhad: 20 000 až 25 000 CZK



283

284

Schovánek, Emil (1885-1947)**Skály v Českém ráji
(Rocks in the Czech Paradise)**olej na plátně, 46x58 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, datováno 1944,
autor studoval na pražské AVU u profesorů
Bukovace a Hynaise, byl figurálistou, ale maloval
též krajiny, zejména Český ráj a moře v Jugoslávii,
vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)

odhad: 14 000 až 18 000 CZK

285

Anonym**Pohled na Karlův most od řeky****(A view of the Charles Bridge in Prague
from the river)**tempera na papíře, 23x31 cm,
rámováno pod sklem, 1. třetina 20. století,
vyvolávací cena: 1500 CZK (60 EUR)

odhad: 2000 až 2500 CZK

286

Španihel**Pohled na Hradčany****(A view of the Prague Castle)**olej na sololitu, 48x68 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, 1. polovina 20. století,
vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)

odhad: 5000 až 6000 CZK



281

287

Václavík, Rudolf * 1898**Pohled na Malou Stranu a Hradčany z Petřína
(A view of the Small Side and the Prague Castle
from the hill Petřín)**akvarel, 47x23 cm, rámováno pod sklem,
paspartováno, signováno vlevo dole,
autor studoval na vídeňské akademii,
maloval veduty měst,**vyvolávací cena: 1800 CZK (72 EUR)**

odhad: 2400 až 3000 CZK



287

288

Mandel, Jura ml. * 1923**Vesnička se stromy
(A village with trees)**olej na plátně, 63x81 cm, rámováno, signováno
vpravo dole, autor studoval na AVU u profesora
Obrovského, malíř krajinář a figurálista ze známé
malířské rodiny, maloval Orlické hory,
studijní cesty do Jugoslávie,**vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)**

odhad: 6000 až 8000 CZK



288



286

289

Škrabánek, František * 1901**Vesnička v zimě
(A village in winter)**olej na malířském kartonu, 48x64 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, autor studoval
na krajinářské škole profesora Engelmüllera,
rád maloval rodnou Českomoravskou vysočinu,
vyvolávací cena: 6500 CZK (260 EUR)

odhad: 8000 až 10 000 CZK

290

Kelner, Šebastián * 1895**Lodky pod Karlovým mostem
(Boats under the Charles Bridge in Prague)**tempera na papíře, 48x68 cm, rámováno, signováno
vpravo dole, autor studoval na akademii výtvarných
umění ve Vídni a v Praze, byl především portrétistou
a figurálistou,**vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)**

odhad: 5000 až 6000 CZK

291

Šetelík, Jaroslav (1881-1955)**Karlův most s Mosteckou věží v zimě
(The Charles Bridge with the Bridge Tower
in winter Prague)**olej na plátně, 88x90 cm, rámováno,
signováno vpravo dole, autor studoval u profesora
Engelmüllera, potom na UPRUM a na AVU
v Praze, studijní pobyt v Paříži a Itálii, byl
krajinářem, rád zobrazoval veduty měst zvláště
Prahy, byl vynikajícím akvarelistou, jeho díla
ve své době velice oblíbená, často zobrazována
na pohlednicích a v uměleckých časopisech,
přiložen dopis od Jaroslava Šetelíka z roku 1930,
vyvolávací cena: 68 000 CZK (2720 EUR)

odhad: 80 000 až 100 000 CZK

292

Mandel, Jura ml. * 1923**Vesnička v polích
(A village in fields)**olej na plátně, 73x99 cm, rámováno, signováno
vpravo dole, autor studoval na AVU u profesora
Obrovského, malíř krajinář a figurálista ze známé
malířské rodiny, maloval Orlické hory,
studijní cesty do Jugoslávie,**vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)**

odhad: 8000 až 10 000 CZK

293

Anonym**Půlpostava dámy v klobouku
(A half figure of a lady in a hat)**olej na plátně, 81x51 cm, rámováno,
značeno vlevo: „Cop. Kinej Lime“ – malováno
podle předlohy známého autora, datováno 1928,
vyvolávací cena: 6500 CZK (260 EUR)

odhad: 8 000 až 10 000 CZK

294

Anonym**Madona královna
(Madona the queen)**olej na plátně, 77x81 cm, rámováno,
Čechy přelom 18. a 19. století, restaurováno,
vyvolávací cena: 28 000 CZK (1120 EUR)

odhad: 32 000 až 40 000 CZK

295

Homolka, Antonín * 1909**Pohled na chrám sv. Mikuláše na Malé Straně
(A view of the St. Nicolas church
in the Small Side in Prague)**olej na plátně, 72x99 cm, rámováno v dekorativním
rámu, signováno vpravo dole, autor studoval
na UPRUM u profesora Bedy a na AVU
u profesorů Šimona a W. Nowaka,
byl především krajinářem, vytvářel grafiky,
vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)

odhad: 18 000 až 20 000 CZK

296

Bauch, Jan * 1898**Dáma sedící v křesle****(A lady sitting in an armchair)**

kresba tuží a bělobou na papíře, 27x20 cm, rámováno pod sklem, signováno dole uprostřed, autor studoval na UMPRUM v Praze u profesora Brunnera a na AVU u profesora Švabinského, významný malíř figuralista, sochař a grafik, **vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK



296

297

Stroff, Karel (1881-1929)**Vesnická žena pasoucí kozy****(A farmer woman with goats)**

olej na kartonu, 49x65 cm, rámováno, signováno vlevo dole, autor studoval na UMPRUM a AVU v Praze u profesora Ženíška, dále v Mnichově, maloval žánrové výjevy, byl také vynikajícím ilustrátorem, **vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)** odhad: 6400 až 8000 CZK



297

298

Blažiček, Oldřich * 1887**Zimní krajina s vozem****(A winter landscape with a carriage)**

olej na kartonu, 17x23 cm, rámováno, pod sklem, signováno vpravo dole, datováno 1936, autor studoval na UMPRUM a AVU u profesora Schwaigera, byl především krajinářem a malířem žánrových výjevů, vytvořil si svébytný styl, už ve své době byl velmi oceňovaný, **vyvolávací cena: 18 000 CZK (720 EUR)** odhad: 20 000 až 25 000 CZK

299

Anonym**Svatý Jeroným se lvem****(Saint Jeronimus with the lion)**

olej na plátně, 76x56 cm, adjustováno v ručně vyřezávaném rámu, Čechy, 2. polovina 18. století, v řízení - pravděpodobně kulturní památka, **vyvolávací cena: 80 000 CZK (3200 EUR)** odhad: 100 000 až 120 000 CZK

300

Anonym**Městečko ve Francii****(A town in France)**

pastel na kartonu, 32x23 cm, rámováno pod sklem, impresionistický styl, pravděpodobně francouzský malíř 1. třetiny 20. století, **vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK



300

301

Anonym**Kohout****(A cock)**

olej na plátně, 23x29 cm, rámováno, datováno vpravo dole 21.8. 1919, pravděpodobně Francie 2. polovina 19. století, poškozeno, **vyvolávací cena: 2500 CZK (100 EUR)** odhad: 3200 až 4000 CZK



301

302

Höring, J.**Podhorská krajina****(A landscape under mountains)**

olej na plátně, 36x48 cm, rámováno, signováno vpravo dole, Čechy 1. třetina 20. století, **vyvolávací cena: 3500 CZK (140 EUR)** odhad: 4000 až 5000 CZK

303

Hosperger, Emanuel * 1891**Moře se skalami a racky****(A sea with rocks and sea-gulls)**

olej na dřevě, 36x43 cm, rámováno, signováno vpravo dole, autor studoval na akademii v Mnichově, ovlivněn Benešem Knüpferem, maloval především moře, **vyvolávací cena: 7500 CZK (300 EUR)** odhad: 12 000 až 14 000 CZK

304

Roškotová, Anna * 1891**Les****(A forest)**

akvarel na papíře, 36x42 cm, rámováno pod sklem, signováno vlevo dole, autorka studovala malířství u V. Jansy a v Mnichově, byla především krajinářkou, pobývala a vystavovala v zahraničí, **vyvolávací cena: 2200 CZK (88 EUR)** odhad: 3000 až 3500 CZK

305

Samlic, A.**Nahá dívka sedící na posteli****(A nude female sitting on a bed)**

olej na plátně, 45x37 cm, rámováno, značeno vzadu na plátně, pravděpodobně francouzský malíř 1. třetiny 20. století, **vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)** odhad: 16 000 až 20 000 CZK

306

Hradečný, Bohumil * 1876**Chalupy s loukou v horách****(Cottages with a meadow in mountains)**

olej na sololitu, 35x50 cm, rámováno, signováno vpravo dole, vzadu datováno 1958, název: „Benecko pod Kokrháčem“, autor studoval na akademii v Karlsruhe, působil ve Vídni a v Praze, malíř krajinář, jeho obrazy bývaly zobrazovány i na pohlednicích, **vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)** odhad: 6500 až 8000 CZK



307

307

Hradečný, Bohumil * 1876**Chalupy s cestou v horách****(Cottages with a path in mountains)**

olej na sololitu, 35x50 cm, rámováno, signováno vlevo dole, vzadu datováno 1958, název: „Benecko letní nálada“, autor studoval na akademii v Karlsruhe, působil ve Vídni a v Praze, malíř krajinář, jeho obrazy bývaly zobrazovány i na pohlednicích, **vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)** odhad: 6500 až 8000 CZK



302

308

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Malé plachetnice ve francouzském přístavu
 (Small sailing boats in a French port)
 tempera na kartonu, 45x37 cm, rámováno pod sklem, signováno vpravo dole, datováno 1924, autorka vystudovala UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, **vyvolávací cena: 7000 CZK (280 EUR)**
 odhad: 10 000 až 12 000 CZK

309

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Jetel s motýlem
 (Clover with a butterfly)
 akvarel na papíře, 48x35 cm, adjustováno pod sklem v paspartě, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka vystudovala UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, **vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)**
 odhad: 6000 až 8000 CZK

310

Šulc, Karel * 1875
Pohled na Hradčany od „Nového světa“
 (A view of the Prague Castle from the street „New world“)
 akvarel, 37x51 cm, rámováno pod sklem v dekorativním rámu, paspartováno, signováno vpravo dole, datováno 1937, autor maloval staropražské motivy, často používal techniku akvarelu, **vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)**
 odhad: 5500 až 7000 CZK

311

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Pampelišky
 (Dandelions)
 akvarel na papíře, 40x29 cm, adjustováno pod sklem v paspartě, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka vystudovala UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, **vyvolávací cena: 4000 CZK (160 EUR)**
 odhad: 6000 až 8000 CZK

312

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Pohled na Eiffelovu věž z balkonu
 (A view of the Eiffel tower from a balcony in Paris)
 olej na plátně, 60x48 cm, autorka vystudovala UMPRUM v Praze, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, **vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)**
 odhad: 12 000 až 15 000 CZK

313

Ptáček, Josef * 1894
Krajina z bažinou
 (A landscape with a bog)
 olej na malířském kartonu, 48x64 cm, rámováno, signováno vpravo dole, autor studoval na AVU v Praze, byl především krajinářem, **vyvolávací cena: 6500 CZK (260 EUR)**
 odhad: 8000 až 10 000 CZK

314

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Dáma a prodáváčka textilu
 (A lady and a female textile seller)
 olej na plátně, 115x146 cm, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, **vyvolávací cena: 25 000 CZK (1000 EUR)**
 odhad: 40 000 až 50 000 CZK

315

Černovický
Slavnost v krojích
 (A holiday in national costumes)
 olej na plátně, 64x74 cm, rámováno, signováno vpravo dole, český autor 1. třetiny 20. století, maloval především žánrové výjevy, **vyvolávací cena: 7000 CZK (280 EUR)**
 odhad: 10 000 až 12 000 CZK



315

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Dvě sedící dívky s košíkem sbírající jahody
 (Two females with a basket picking strawberries)
 olej na plátně, 115x145 cm, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, **vyvolávací cena: 25 000 CZK (1000 EUR)**
 odhad: 40 000 až 50 000 CZK

317

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Klečící nahá dívka s růžovým přehozen
 (A kneeling nude female with a rose towel)
 olej na plátně, 130x98 cm, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, **vyvolávací cena: 20 000 CZK (800 EUR)**
 odhad: 32 000 až 40 000 CZK



317



316



314

318

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Dvě ženy v šátcích
 (Two females in scarves)
 olej na plátně, 88x66 cm, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou, **vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)**
 odhad: 14 000 až 18 000 CZK



318

319

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Starý pierot

(An old pierote)

olej na plátně, 96x55 cm, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou,
vyvolávací cena: 10 000 CZK (400 EUR)
odhad: 14 000 až 18 000 CZK

320

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Krajina s potokem a silnicí

(A landscape with a stream and a road)

olej na plátně, 54x65 cm, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou,
vyvolávací cena: 6000 CZK (240 EUR)
odhad: 8000 až 10 000 CZK



320

321

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)
Stojící nahá dívka se zrzavými vlasy

(A standing nude female with red hair)

olej na plátně, 131x98 cm, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou,
vyvolávací cena: 20 000 CZK (800 EUR)
odhad: 32 000 až 40 000 CZK

322

Kozák, Václav * 1889

Domy na Starém Městě v Praze

(Houses in the Old Town in Prague)

olej na kartonu, 42x49 cm, rámováno, signováno vpravo dole, autor studoval na malířské škole Ferdinanda Engelmüllera, rád zobrazoval starou Prahu, vystavoval v Praze i ve Vídni,
vyvolávací cena: 4500 CZK (180 EUR)
odhad: 6500 až 8000 CZK



322

323

Václavík, Rudolf * 1898

Benátský záliv

(A Venetian bay)

olej na plátně, 79x98 cm, rámováno, signováno vpravo dole, autor studoval na vídeňské akademii, maloval veduty měst,
vyvolávací cena: 11 000 CZ (440 EUR)
odhad: 16 000 až 20 000 CZK

324

Kunc, Jaromír * 1900

Potok v lese

(A stream in a forest)

olej na dřevěné desce, 49x69 cm, rámováno, signováno vlevo dole, autor studoval u profesorů Engelmüllera a Adolfa Liebschera, pracoval v ateliéru malíře Václava Součka, malíř krajinář,
vyvolávací cena: 7000 CZK (280 EUR)
odhad: 10 000 až 12 000 CZK

325

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)

Strom u moře

(A tree by a sea)

olej na kartonu, 39x46 cm, rámováno, signováno vpravo dole, datováno 1925, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou,
vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)
odhad: 6500 až 8000 CZK

326

Mezerová –Winterová, Julie (1893-1980)

Městečko s přístavem ve Francii

(A town with a port in France)

olej na kartonu, 47x56 cm, rámováno, signováno vlevo dole, vzhledu popis: „Město Orio“, datováno 1933, obraz z pozůstalosti J.W. Mezerové, autorka studovala na UMPRUM v Praze, vystavovala na francouzských salonech, proslavila se hlavně svými květinovými zátišími, ovlivněna francouzskou modernou,
vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)
odhad: 12 000 až 15 000 CZK



327

327

Brožek, A.

Moře s kameny a racky

(A sea with stones and gulls)

olej na plátně, 45x88 cm, rámováno, signováno vpravo dole, mírně poškozeno, český krajinář 1. poloviny 20. století,
vyvolávací cena: 3000 CZK (120 EUR)
odhad: 4800 až 6000 CZK

328

Rašek, Karel (1861-1918)

Stará dáma hrající na kytaru

(An old woman playing a guitar)

olej na plátně, 54x48 cm, rámováno, signováno vlevo dole datováno 1892, autor studoval na AVU v Praze u profesorů Sequense a Pirnera, studijní pobyt v Mnichově a Paříži, byl vynikajícím figurálistou a malířem žánrových výjevů, Rašek byl důvěrným přítelem L. Marolda, spolupracoval s ním na panoramatu „Bitva u Lipan“,
vyvolávací cena: 52 000 CZK (2 080 EUR)
odhad: 58 000 až 70 000 CZK

329

Knüpfer, Beněš (1844-1910)

Sněm nahých lidí

(A meeting of nude people)

olej na plátně, 26x21 cm, rámováno, signováno iniciálami vpravo dole, vzhledu připis známého znalce Jiřího Karáska (1871-1951), název obrazu „Adamité“, Knüpfer studoval na AVU v Praze, potom v Mnichově, žil v Římě, byl figurálistou, v Itálii však začal malovat moře ve spojení s mytologickými bytostmi, spáchal sebevraždu skokem do moře, v dnešním roce se připravuje výstava ke 100. výročí umrtí autora,
vyvolávací cena: 55 000 CZK (2 200 EUR)
odhad: 60 000 až 70 000 CZK

330

Stadler, Jan * 1795

Půlpostava dívky v bílých šatech

s růžemi ve vlasech

(A half figure of a female in a white dress

with roses in hair)

tempera na slonovině, ovál 11x9,5 cm, rámováno pod sklem ve zlaceném rámečku, signováno vpravo uprostřed, autor studoval na pražské akademii v letech 1817-1820, podobně jako jeho otec se zabýval mimo jiné malováním miniatur,
vyvolávací cena: 25 000 CZK (1000 EUR)
odhad: 28 000 až 35 000 CZK



330

VIII. PLASTIKY, SKULPTURY (SCULPTURES, FIGURES)

331

Cherc

Busta válečnice**(A bust a female warrior)**

patinovaná pálená hlína, výška 75 cm, signováno ve hmotě na rameni, vzadu na podstavci značka výrobce Goldscheider Vídeň, Rakousko přelom 19. a 20. století, restaurováno, **vyvolávací cena: 20 000 CZK (800 EUR)** odhad: 32 000 až 40 000 CZK

332

Anonym

Turek hlídající otroky**(A Turk guarding slaves)**

bronz, výška 29 cm, Čechy 1. třetina 20. století, zhotoveno podle sousoší z Karlova mostu v Praze **vyvolávací cena: 8000 CZK (320 EUR)** odhad: 12 000 až 15 000 CZK



332

333

Levy Ch.

Kovová postava muže stojícího u kormidla**(A metal figure of a man standing behind a steering wheel)**

hnědě patinovaný bílý kov (zinkocín), výška 64 cm, signováno v kovu, otočné kormidlo, kvalitní zpracování, Francie, přelom 19. a 20. století, **vyvolávací cena: 5000 CZK (200 EUR)** odhad: 10 000 až 12 000 CZK

334

Arsenes, J. D.

Robin Hood s lukem**(Robin Hood with a bow)**

patinovaný zinkocín na mramorovém podstavci, celková výška 68 cm, signováno na soklu, podstavec hnědý mramor kombinovaný s černým a zeleným brazilským onyxem, ruce a obličej sochy z umělé slonoviny, Francie 20.-30. léta 20. století, zhotoveno v art decovém stylu, **vyvolávací cena: 14 000 CZK (560 EUR)** odhad: 18 000 až 22 000 CZK



333

335

Dušek, Jan Vítěslav * 1891

Jan Hus a Jan Žižka

bronz na mramorovém podstavci, výška 26 cm, šířka 30 cm, signováno v kovu, datováno 1946, autor studoval na akademii ve Vídni a potom se zdokonaloval u E.A. Bourdella v Paříži, vystavoval mimo jiné v Royal Academy of Arts v Londýně, **vyvolávací cena: 23 000 CZK (920 EUR)** odhad: 30 000 až 36 000 CZK

336

Anonym

Stojící Stalin**(Standing Stalin)**

dřevo patinované v barvě bronzu, výška 82 cm, poškozeno, Čechy po roce 1945, socialistický realismus, **vyvolávací cena: 12 000 CZK (480 EUR)** odhad: 12 000 až 15 000 CZK



336

337


Bosio

Stojící mladý šlechtic s mečem**(A standing young nobleman with a sword)**


bronz, výška 26,5 cm, značeno v kovu na podstavci, Itálie 2. polovina 19. století, mírně poškozeno, **vyvolávací cena: 4500 CZK (180 EUR)** odhad: 8000 až 10 000 CZK



337


338 
Morin, Georges (1874-1950)
Lučičnice
(A female archer)

bronz na mramorovém podstavci,
celková výška 42 cm, černý,
bíle a hnědě žilkovaný mramor,
signováno v bronzu, Francie,
20.-30. léta 20. století, art decový styl,
mimořádně kvalitní provedení,
známý francouzský sochař prodáváný
i v renomovaných aukčních síních
v západní Evropě,
vyvolávací cena: 59 000 CZK (2360 EUR)
odhad: 60 000 až 74 000 CZK

339 
Mlynář, Miroslav * 1938
Malá bronzová plaketa s ženskou
hlavou v etuji
(Small bronze plaque with a female head
in a box)
bronz, kulatý tvar průměr 5 cm,
signováno v bronzu, líc ženská hlava,
na rubu kruh s lipovými listy, medaile
k 50. výročí založení Československa,
vydal ústřední výbor Mladé Fronty
v roce 1968, autor studoval
na VŠUP v Praze, sklářský výtvarník,
malíř, sochař, šperkař a medailér,
vyvolávací cena: 220 CZK (9 EUR)
odhad: 320 až 400 CZK




341

340 
Mareček
Sedící dívčí akt
(A sitting nude female)
pálená hlína, délka 37 cm,
signováno ve hmotě, datováno 1940,
značka zhotovitele UPAK, Praha,
vyvolávací cena: 1500 CZK (60 EUR)
odhad: 2400 až 3000 CZK



339

341 
Mařatka, Josef (1894-1937)
Milenci (Lovers)
bronz na mramorovém podstavci,
výška 17 cm, značeno v bronzu,
autor studoval na UMPRUM
a AVU u profesora Myslbeka,
v letech 1901-1904 pracoval v Paříži
u sochaře Rodina, Mařatka
patří k nejslavnějším českým sochařům,
vyvolávací cena: 14 000 CZK (580 EUR)
odhad: 20 000 až 25 000 CZK



340

PLATEBNÍ PAUZA
(PAYMENT BREAK)

KONEC AUKCE (END OF AUCTION)

SEZNAM AUTORŮ (LIST OF AUTHORS)

- Arnegger, Alois: 229
 Arsens, J. D.: 334
 Bakulin, Nikoláj: 242
 Bauch, Jan: 182, 296
 Bauer, Jiří Josef: 272
 Beneš, Vincenc: 202
 Blažek, František Bohuslav: 271
 Blažíček, Oldřich: 298
 Boettinger, Hugo: 175
 Bosio: 337
 Bouda, Cyril: 203
 Brožek, A.: 327
 Bubeníček, Jindřich: 273
 Černovický: 315
 Číla, Bohumír: 252
 Dědina, Jan: 185, 280
 Drtikol, František: 199, 206
 Dušek, Jan Vítězslav: 335
 Ekert, P.: 266
 Emler, František: 245
 Fischhof, Georg: 255
 Förster, Viktor: 243
 Frček, Štěpán: 261
 Gallé, M.: 195
 Gothvald: 226
 Keller, Adolf: 270
 Hölperl, Anton: 217
 Holzer, Robert: 230, 231
 Homolka, Antonín: 189, 295
 Höring, J.: 302
 Horáková, Marta: 251
 Horský, Václav: 282
 Hospesger, Emanuel: 303
 Hradečný, Bohumil: 269, 306, 307
 Hudeček, Antonín: 249
 Cherc: 331
 Chramosta, Cyril: 194, 257
 Jiřincová, Ludmila: 186
 Jíra, Josef: 172
 Jungmannová, Anna: 248
 Junek, Václav: 274
 Kašpar, Ladislav: 224
 Kelnner, Šebastián: 290
 Kozák, Václav: 322
 Knüpfer, Beneš: 329
 Král, Josef: 247
 Krejčí, František: 278, 277
 Krečí, Jiří: 246
 Krejza, Josef: 253
 Kuba, Ludvík: 244
 Kulhánek, Oldřich: 173
 Kunc, Jaromír: 324
 Levy, Ch.: 333
 Liebscher, Karel: 264
 Lískovec, A.: 237
 Macková, Anna: 174
 Malý, František: 276
 Mandel, Jura ml.: 275, 288, 292
 Mareček: 340
 Mařatka, Josef: 341
 Max, František: 265, 267
 Mezerová - Winterová, Julie: 213, 214,
 216, 218, 221, 223, 227, 232, 308,
 309, 311, 312, 314, 316, 317, 318,
 319, 320, 321, 325, 326
 Mlynář, Miroslav: 339
 Morin, Georges: 338
 Müller, J.G.: 176
 Neuman, Emanuel: 262
 Peters, Otto: 215, 238, 240
 Pistorius, Jan Ferdinand: 211
 Pokorný, Václav: 263
 Ptáček, Josef: 313
 Pulec, František: 279
 Rašek, Karel: 328
 Rieder: 188
 Röhling, Vladislav: 219
 Roškotová, Anna: 304
 Samlic, A.: 305
 Sedláček, Vojtěch: 171
 Schlosser, Robert: 256
 Schovánek, Emil: 284
 Skramlík, Jan: 258
 Slatmáry: 225
 Souček, Karel: 187, 281
 Stadler, Jan: 330
 Stretti-Zamponi, Jaromír: 177, 178,
 179, 181
 Stroff, Karel: 297
 Sudek, Josef: 209
 Svoboda, Josef: 268
 Šetelík, Jaroslav: 291
 Šimon, Taviík František: 198
 Škrabánek, František: 289
 Španihel: 286
 Šulc, Karel: 310
 Švabinský, Max: 201, 208
 Václavík, Rudolf: 287, 323
 Velé, Ladislav: 254
 Veris (Zamazal), Jaroslav: 197
 Větrovský, Josef: 200
 Walter, Čeněk: 212
 Wänke, Emil: 204, 205
 Winkles: 192
 Yoges, Eugène: 196
 Zálešák, Josef: 228



331

VALENTINUM

VII

aukční dům



328



299



305



216

VALENTINUM

VII

aukční dům

Předaukční výstava dražených předmětů proběhne ve dnech 28. 11. – 4. 12. 2010
v době od 10 do 18 hodin v Alma – antiques, Valentinská 7, Praha 1

Bližší informace:
+420 222 327 625, +420 224 813 991, +420 723 887 749
www.valentinum.cz